

類

腋

類腋卷第四

華亭 姚培謙集

天部

二月春分社日寒食
清明三月上巳

二月

花朝附

四之日

詩

——舉趾——
——則舉趾而耕——
獻羔——
——四之日其蚤——
——祭韭禮仲

春之月天子乃鮮羔開冰先薦寢
壓鮮當為獻瘕信賦羔獻冰開
夾鍾——
——禮仲春之
——月律中——

始雨水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩史記律書

者言陰陽相夾厠也其于十二子為卯

逆暑

周禮中春書擊土鼓吹豳詩以

注逆迎

如月爾

也仲春陽干是而分以書求諸陽也

如月雅

二月為如注二月

得乙則白橘如

女夷

劉安淮南子二月之夕乃收其藏而閉其寒鼓歌以

司天和以長百穀禽鳥草木

注主春夏長養之神也

仲陽

梁元帝纂要三月仲春亦曰

麗月

蕭統二月啟花明

中和節

李泌傳必請廢正月晦以二月

朔為因賜人臣戚里尺謂之裁度民間望青華盛百穀瓜果種相問遺號為獻生子里閭饌宜春酒以

祭句芒神祈豐年百官進農書以示務本帝悅乃著令
與上巳九日為三令節中外皆賜緡錢燕會王建宮詞
殿前明日——連夜瓊林散舞衣吳

續新唐書糾謬以三月二日為中和日

春光好

卓

羯鼓錄元宗嘗遇二月初宿雨初晴殿庭柳杏將吐觀
而歎白對此景物豈得不與也判斷之乎高力士遣取

羯鼓上命臨軒縱擊一曲曲名——神思自得及顧

柳杏皆已發拆上指而笑謂嬪御曰此一事不喚我作

天公

可乎

曲江遊

李淳秦中歲時記二月二日——採
菜士民——觀極盛康駢劇談錄丁

池開元中疏鑿為勝境其南有紫雲樓芙蓉苑
其西有杏園慈恩寺花卉環列烟水明媚都人——賞

盛於中和

迎富

韓邦歲華紀麗巢人乞子以得富

上巳二節

汪君東氏時二月二乞得人子歸

養之家便大富後以此日出野日採蓬茲向門前以祭

之云一一

圖經宕渠之地每歲二月二日郡人從太

守出郊謂

酣春

李賀二月樂詞

勞胡燕怨一一花鬚柳眼

李商隱詩

二月二日江上行東風日暖聞花市

吹笙一一

各無賴紫燕黃蜂俱有情

花市

韋莊詩一一

香飄漠漠塵起

甲乙膏

雲仙雜

朴成都古人記二月一一

記蜀人

二月好以豉雜黃牛肉為一一

非尊

中春

宋禮

親厚知不得而預其家小兒三年一亨

志咸

平二年二月晦宴後苑帝作——賞花釣魚
詩儒臣皆賦因習射盡歡而罷自是為定制 **白蘋**

水 暇日記二 **踏青節** 以二月二日為—— **實**

著咸華紀麗譜三月二日——張公詠以是日出

萬里橋為綵舫數十艘與賓僚分乘之歌吹前

導號小游江蓋指浣花為大游江也士女駢集

觀者如堵公為詩曰春游十萬家美人頰如花 **春一**

半 楊萬里二月望日詩 **挑菜節** 張耒集有二

小雨輕風

大雨不 **百花朝** 江總詩新雨——提要

能出詩 **朝** 錄三月十五日為花朝翰墨

記洛陽風俗以二月二日為花朝節士庶遊玩又為挑
 菜節誠齋詩話東京二月十二日曰花朝為撲蝶會
 宣府志宣府花朝節村民以五穀瓜果種相遺謂
 之獻生城中婦女剪綵為花插之鬢髻以為應節花
 生日韓偓詩每遇百一一拾翠王逢宮中
日未曾懷斷似今朝
 雨親齏近花朝一一連

春分

日中書一一星鳥以殷仲春傳一一者春分之刻於
 夏永冬短為適中也鳥南方朱鳥七宿唐一行

推以鵲火為春分昏之中星也殷中祠高禘禮仲

也春分陽之中徐陵書星移殷鳥祠高禘春之

月元鳥至至之日以太牢一子後漢書注東哲曰

漢武帝晚得太子始為立高禘之祠高禘者人之先也

隋禮儀志後齊高禘為壇於南郊每日夜分又是

歲春分元鳥至之日祀神以祈子月也

朝日又天子元端而於東門之外注

子以春分一周禮王晉大圭執鎮圭注禮天

縹藉五采五就以一大采謂此也五雲周禮保

之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象注雲有五色以

二分二至日觀之青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃

為豐年降其祿祥于國左傳少皞氏鳥名官

使人預知而為備也元鳥氏司分者也注

燕也以春分來秋分去汲明庶風易通卦驗春

豕周書春分之日一至

斗指卯孝經緯驚蟄後十五鵲鳩鳴見秋春

色中分徐鉉春分日詩仲春

初四日正

社日

擇元日禮仲春之月命民卜稼周禮肆

社注元日甲日之善者師之職

社之日涖——來歲之——注下者問

後歲稼所宜疏是秋祭社之日也

平為宰——食其均父老曰善陳孺子之為

宰平曰嗟乎使平得宰天下亦如是肉矣

傳脩母以社日亡來歲鄰里社脩

感念母哀甚鄰里聞之為之——

午魏氏釋用丁未至于大晉社則孟夏之酉日各用其

行運三代固有不同雖共——而莫議社之所由興也

上戊

王興春可樂吉辰兮——明虛兮惟社伯仲兮

畢集祈祭兮樹下濯卵兮植韭齧蒜兮擗鮓

縹醪兮浮蟻交觴兮並坐羣氣和兮體適心怡兮志可

唐禮樂志仲春仲秋——祭于太社後天萬年歷五

春立秋後五

設黍

至士謙傳示氏宗黨豪盛每

戌為春秋社

春秋二社必高會極宴無不沈

醉誼亂堂集士謙所盛饌盈前而先為——謂羣

從曰孔子稱黍為五穀之長荀卿亦云食先黍稷

古人所尚寧可違乎少長肅然退而相

謂曰既見君子方覺見吾徒之不德也

春所秋

報

周禮疏——祭社以——膏雨望五穀豐

割肉

杜甫

熟——祭社者以百穀豐稔所以——功

詩尚想東方朔詠諧——歸東方朔傳伏日詔賜從

官肉朔拔劍——謂同官曰伏日當早歸請受賜即

懷南去姚見西溪叢語社日用伏日事蘇黃皆以為

誤也史記年表秦德公二年始作伏祠社乃同日至漢

方有春秋二社與伏分也李公麟詩

攜刀——遺風在下瓦傳神俚俗同

社鼓劉禹錫詩

一日——陸游詩棠梨花開——酒濃南村北村——冬冬且

祈麥熟得飽飯敢說穀賤復傷農范成大詩——

燒錢——似雷日

社雨陸龜蒙詩幾點——翁——一番

斜扶得醉人歸花信風陸游詩數點霏微——

公——梅聖俞詩年年迎——淡淡洗林花提要錄社

公社母不食宿水故當社日必有雨謂之——翁——

浴蠶陳潤詩——看社

停針線張籍詩今朝

張邦基黑莊漫錄今人家閨房遇春秋社日不作

組紉謂之忌作五雜組呂公忌云社日男女輟業一

日否則令

人不聰

燕來

歐陽解燕詩長向春秋社前後

言燕子至秋社

社飯

夢華錄六月秋社各以社糕社

乃去仲春復來元飯酒相賁送貴戚宮院以猪羊

肉腰子妳房肚肺鴨餅瓜薑之屬切作棊子片土

樣滋味調和鋪于飯上謂之請客供養

會

又人家婦女皆歸外家晚歸即外公姨舅皆以新

葫蘆兒索兒為遺俗云宜良外甥市學先生預

斂諸生錢作歸時各攜花籃果實

食物社餘而散春社重午重九亦如此

葉夢得石林詩話五代李濤有春祀從筆勝求酒詩

云社公十日沒心情為

一社公濤小字也

治龍耳酒

李公麟詩千尋古樸笑聲中此日春風屬社公開眼
已憐花壓帽放懷聊喜酒洽壺陸游詩元元——
醒未

寒食

龍忌

周舉傳太原舊俗以介子推焚骸有——之

禁至其亡月咸言靈不樂舉火由是士民每
冬中輒一月寒食莫敢煙爨舉作弔書置子推廟
言盛冬去火殘損民命使還溫食盛冬藝文初學
俱作春中容齋三筆攷據甚詳丹陽集龍星木之
位春屬東方心為大火懼火盛故禁火而寒食前有

冷節西民月令齊人呼寒食為以麵為

之禁蒸餅樣團東附之名曰寒糕白居易

詩偶因會嘉賓王禹一百五魏武帝令聞太

偁詩一年是清明原上党西河鴈

門冬至後百五日皆絕火寒食云為介子推北方沍寒

之地老少不堪今到人不得寒食荆楚歲時記去冬

節一日即有疾風甚雨謂之寒食溫庭筠詩

時當三積寒食夜詩夜月明天

冷食陸翹鄴中記并州俗冬至後百五日為介子

推斷火三日作乾粥今之糗是也張籍

詩廊下御杏粥又寒食三日作醴酪煮粳米及麥

厨分為酪博仁者作玉燭寶典今

人嘗為大麥粥研杏仁為酪引錫沃之韋應物詩——

猶堪食榆羹已稍煎李商隱詩粥香錫白杏花天崔

魯詩——酪漸香鄰舍——雷禁火荆楚歲時記寒食

松詩——子——香加冷錫三日造錫大

麥粥釋皎然詩寥寥——天郭鄖詩鬪雞子

萬井問閭皆——九原松柏自生煙鬪雞子

又鬪雞鏤雞子——玉燭寶典寒食城市多鬪雞

卵之戲染藍茜雜色仍加雕鏤通相餉遺元稹詩玲

瓏雞子秋韞又打球——施鈞之戲開天遺事天

鬪羸時鞞鞞寶宮中至寒食節競豎——令宮

嬪輩戲笑以為宴樂帝呼為半仙之戲高無際——

賦序——武帝後庭之戲本云千秋語訛傳為——

杜甫詩十年蹴踘將雛遠萬里習俗同韓偓詩夜

深斜搭索謝愁詞秋千外卧紅堆碧心情費消

遣更梨花寒食湮樂綵球西陽雜俎寒食日賜

經謂為骨索綵球侍臣帖武平

詩令節重遨遊分鑣戲韓愈寒食遇雨詩

不見紅毬蹴那論彩索飛裴說詩畫毬輕蹴壺中

地彩索高畫鵬歲華紀麗二月寒食三日斷火

飛掌上身畫鵬鬪雞蹴踘韋述注俗彫

子以相餉孟浩然詩鬪雞寒食下禁煙常衮制屬

季山甫寒食詩錦袖鬪雞喧廣場禁煙之令

節杜詩注齊人呼寒食為節藏煙白居易謝

陸游詩市餘東郊展墓初藏煙清明日賜

新火狀節過

——時當改火

紙錢

〔又詩〕

風吹曠野

劉筠詩黍盤交薦

——日

飛古墓

纍纍

纍春草綠王建寒食行三日無火燒

——那得

到黃泉周世宗本紀論寒食野祭而焚

——范成大

詩烏啄

潑火雨

〔又〕蹴毬塵不起

——新晴侯

——風

延慶退齋雅聞錄河朔人謂清

明雨為

——〔王禹偁詩〕

熟食

〔杜甫詩〕幾年逢

蓬聲

——柳色禁烟村

萬里逼清明

汪

秦人呼寒食為

——日言其不

可憐時節

〔元稹詩〕寒

動烟火預辦

——物過節也

食非短非長夜春風不熱不寒天

——堪相

憶何況無燈各早眠

〔曹松詩〕

——足風情

白

打

王建宮詞寒食內人常——庫中先散與金錢韋莊詩上相間分——錢蹴踘譜曳開大踢名——

萬花輿

雲仙雜志洛陽人家寒食煮楊花粥炊熟上京師以

冬至後一百五日為大寒食前一日謂之——用麴造棗銅飛燕柳條串之插于門楣謂之子推燕子插

柳

歲時雜記江淮間寒食日家家折柳插門張耒寒食日詩楊柳插門人競笑吳夷不信子推賢

注黃岡有官人效北方以麴作子推貫柳插門上者邦人恠之賈似道詩寒食家家——枝陸游詩忽

見家家——楊——始知今日是清明

寒具

林洪山家清供——可留月餘宜禁煙用也吾翁

和靖先生山中寒食詩云有客初

嘗——罷據梧慵復散幽襟

賣錫天

宋祁寒食詩蕭

聲吹暖——

劉

踏青

楊齊詩寒食人家事——

鈞詩錫市喧簫鼓

——

張耒寒食贈游客詩

明日——郊外去

澆山

張耒詩引黃人謂寒食

綠楊門巷繫雕鞍

——

其祭饌多

用翦蒸菜事已則鳴鉦而歸詩云攜酒——

去鳴鉦徹祭歸青疏蒸裹弱白酒市無旂

飛堦

梅堯臣禁煙詩窈窕踏歌相把袂輕浮賭勝各——

集韻堦徒禾切飛堦戲也宋世寒食有——之戲

柳園

張炎慶春宮詞引都下寒食遊人甚盛水

邊花外多麗環集各以——

被禱而去

清明

斗指乙

（萃經）春分後十五日

桐華

（汲冢周書）清明之日始

白居易詩忽見紫桐花

拔河

（景龍文館記）景龍四年清明中宗幸

帳望下邳明日是清明

梨園命侍臣為一一之戲以大麻絙兩頭繫十餘小索

每索數人執之爭挽以力弱者為輸僕射韋巨源少

師唐休璟以年老隨恒而詔帝以為笑樂封演聞見

錄一一古謂之牽鈎襄漢風俗常以正月望日為之

鬪雞

（東城老父傳）元宗在藩邸時樂民間清明節一一戲及即位治雞坊于兩宮間索長

安雄雞金毫鐵距高冠鑽火羣下歲時記長安

昂尾千數養于雞坊鑽火清明尚食內園官

小兒于殿前先得火者進上賜絹金碗都人

並在延興門省內人出城灑掃新進士則于燈閣

置打毬之宴或賜宰臣以下醪醕酒杜甫詩家人

用青楓秦觀詩滿院柳花寒食後旋新藝爐

香杜甫舟中作佳辰強飲食猶寒

小寒食注謂寒食前一日誤蓋寒食次日也禁

火三日謂至後一百四日五日六日乃知是六日

總在三日內故云佳辰次日清明始有新火故食猶

寒文朝來起新烟祖詠詩清明

新火蘇軾詩且將試新茶一百

大〔元稹樂府〕初過寒食——
店舍無煙宮樹綠
賜火〔韋莊詩〕內宮

韓濬詩朱騎傳紅燭天厨賜近臣火隨黃道見烟

繞白榆新歐陽修詩榆火推恩忝侍臣春明退

朝錄唐時清明取榆柳火〔事文類聚〕東坡

以賜近臣戚里本朝因之〔夢參〕新詩

云寒食清明都過了石泉槐火一時新夢中曰

次固新美泉何以新答曰俗以清明日——杏

花雨〔又〕南上人詩沾衣欲濕——吹面不

寒楊柳風提要錄清明雨為——

三月〔穀雨〕

蠶月

詩——條桑傳月令季春說養蠶之事劉希夷詩——桑葉青鴛鴦時柳花白劉克莊

詞養蠶天氣

采茶時節

莫春

又維——之——即遲書——三

鶯亂

姑洗

禮季春之月律中——桐始華虹始見萍始生鳴鳩拂其羽戴勝降于桑史記

律書

——者言萬物洗生其於十二子為辰至融曲

水詩序新萍泛泚華桐發岫白居易詩二月村園

暖桑間

竊月

爾雅三月為竊江三

戴勝飛

月得丙則曰修竊

桃花水

韓詩

章句

三月——下時杜甫詩三月桃花

浪永衡記

——黃河二月三月水名

杏盛

崔寔

四民月令三月一花可留白沙輕土之

田半以春祈稷歌瞻榆東未望否開田柔佳陸

詩遲遲暮春日晚春梁元帝纂要三榆莢

天氣一且一

雨賈恩總齊民要術三月一時有一高鳥信

田可種大豆余靖暮春詩農田

風國史補東北風謂之信風杪春李端詩江花

三月有鳥信五月有麥信開盡南行見

賞花賦詩宋禮志雍熙元年三月十五迎

日詔近臣一後苑各一一

梅陸佃埤雅三月賣花聲萬筆錄是月季春

雨謂之一一萬花爛熳種種上

市——者歌叫之——清奇可——
蠶市 成都古今記

聽曹組詩二竿紅日——
三月——蘇

轍詩序眉之二月望日——
器於——因作樂縱觀

謂之——蘇軾詩一年辛苦——
春閑閑時尚以——

為**花信風** 程大昌演繁露三月花開時風名

——按呂氏春秋曰春之得風風

不信則其花不成乃知——
養花 歐陽修詩三

——者風應花期其來有信也
月春陰正——

綠戰紅 李觀詩——
斗指辰 季經緯

別是春——
清明後

十五日——為穀
太陽雲 見雲

兩言雨生百穀也
牡丹候

三月 天

歐陽修牡丹記洛陽以穀雨為一開一熟櫻
司馬光集注洛陽人謂穀雨為牡丹厄
桃范成大詩穀收茶附高啓詩穀雨
雨一早梅天曉藥忙

上巳

秉蘭詩秦與有方渙渙兮士與女方
蘭也其莖葉似澤蘭廣而長節節中赤
高四五尺鄭國之俗三月上巳之辰采蘭水上以祓
除不祥梁簡文帝三日詩握蘭唯是旦採艾亦
今朝張無盡詩秉元巳張衡南都賦暮春除
蘭時節近清明之禊一之辰

已蔡邕解文洋洋暮春賦曰一一尊卑說史漢

王戎傳上已煙鴛惟女與士自求百福在洛之溪洛或問王濟曰昨游有何談濟曰張華

善一一裴頠論前言往行衮衮可醜王戎談子房季

札之間超水心東晉傳武帝問摯虞三日曲

然元著水心水之義對曰漢章帝時徐肇

以三月初生三女至三日俱亡村人以為怪乃招攜之

水濱洗祓遂因水以泛觴晉進曰昔周公城洛邑因

流水以汎酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王以三日

置酒河曲見金人奉一一之曰今君制有西長乃

諸侯因此立為曲水漢相緣皆為盛集宋之會

問三日詩西夏黃河一一東周清洛羽觴杯

蘭亭

王羲之詩序永和九年歲在癸丑暮春之初
于會稽山陰之——脩禊事也孟浩然詩

不及蘭亭會

初巳

陸機三月三日

祓水濱

空吟祓禊詩

初巳

詩元吉隆——

宋書禮志舊說後漢郭虞者以三月上辰產二女

上巳產一女二日之中而三女並亡俗大忌此日皆于

東流水上為祈禳自潔濯謂之禊祠分流行觴

遂成曲水周禮女巫掌歲時祓除釁浴韓詩曰

鄭國之俗三月上巳之溱洧兩水之上招魂續魄秉

蘭草拂不祥此則其來甚久非起郭虞之遺風

月令暮春天子始乘舟論語莫春浴乎沂今三

月上巳——子——蓋出此也自魏以後但用三日不

以蠶語劉義慶世說新語郝隆為桓公南蠻已蠶語參軍三月三日曹作詩不能者罰酒

三升降攬筆便作一句云娥隅躍清池桓問娥隅

是何物答曰蠶名魚為娥隅桓公曰作詩何以作

一隆曰千里救公始得蠶曲水荆楚歲時記三

府參軍那得不作一也曲水月三日士民並出

江渚池沼間為流杯一之飲李翰一詩序田

注一者引水環曲為渠以流酒杯而行焉系

柳圈季適傳中宗春幸梨園並渭水祓除則

賜一辟廬西陽雜俎三月三日賜侍

臣一一言踏青千金月令三月三日上一

帶之免蠶毒踏青鞋履秦中歲時記上已賜

宴曲江都人于江頭禊飲踐草曰——樂游

劉禹錫侯飲詩唯餘——伴侍月魏王隄

祖道季翰頗延之曲水詩序注宋文帝元嘉十

一年三月三日飲于——苑且——江夏王

義恭衡陽王義季有詔會芳林禊飲季

者咸作詩命延之作序

王融曲水詩序注武帝永明九年三閣朝

月三日幸——園——救融為序重三隱詩

三月——日張說詩暮春三浮杯孟浩然詩上

月日——春水桃花滿禊潭已期三月

興十句又錢龍宴張泌杜樓記洛陽人有

上巳筵妓樂者三月三日結錢

為龍為簾作——四圍則撒真珠厚盈數寸以
班螺命妓女酌之仍各具數得雙者為吉妓乃
作雙珠宴以勞主人又各命作餽緩帶以一丸油
餽舒之可長三尺者賞金菱角不能者罰酒油
花卜——又池陽上巳日婦女以薺花點油祝而洒之
水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之——
祈福龍橋——葉廷珪海錄碎事三月三日遠近卜
命曰蠶市——蘇軾三月三日
會客詩蠶市
先陰非故國

類腋卷第四

終

類腋卷第五

華亭 姚培謙 集

天部

夏 立夏 四月五月
端五夏至六月伏日

夏

炎帝

禮孟夏仲夏季夏其日丙丁其帝——其神祝融其蟲羽其音徵天子乘朱路駕赤駟載赤旂

衣朱衣服赤玉淮南子南方火也其帝——其佐朱明執衡而治夏其神為熒惑其獸朱鳥曹植賦——掌節

祝融

朱明

爾雅夏為朱明為長

趙盾日

司方

四月

節屆

晷鍾丹陸

左傳

一夏日之也注夏

三暑

管子十二大暑至

日可畏蘇軾詩久苦

暑終

同事七舉時節注氣十二日一代春秋凡八

冬夏凡七通一歲三百六十日火成數七火氣舉君則

順時節

九暑

反一乃至注

南陸

後漢律歷志

而布政

謂一夏

之也

之皇潘岳詩

一迎脩

朱夏

徐幹詩陶陶一德草

景注脩景猶云長日也

陰江竹能

囊螢

軍肩傳脩字武子家貧常不得油

今一一寒

夏月則練

一威數十一火以照書

三夏

李顯詩炎光燦南
真海暑融

壯窗卧

陶潛疏常言五
六月中

一遇涼風暫至自
謂是義皇上人

竹篠飲

世說新語陸平原在洛
夏月忽思齋東頭

中一語劉寶曰

吾思鄉轉深矣

瓜飲

南齊諸王列傳竟陵王子良字
雲英傾意賓客夏月客至為

設一九夏

舊唐書夏曰炎夏一節曰炎節
統六月啟三伏漸終一將謝
隨

陰諷誦

魏收傳汲字伯起折節讀書夏月坐板牀
積年牀板為之銳減而精力不輟

以文清夏

江總賦北園一楊巨源詩
始知一月更勝艷陽天

晴夏

華顯

異

錄開元時高太素隱南山起六逍遙館

——晚雲銘曰作萬變圖先生一笑 蛙市葛長庚

永節詩——無聲萬籟沈方岳詩池塘水滿——成——門

巷春深燕作家閱耕餘錄晚蛙聚鳴謂之——吳中夏

月亦有蚊 炎序劉筠詩朱

市之語 駕開——

立夏

迎夏禮立夏盛德在火天子親帥三公九卿大夫以

於南郊注——祭赤帝赤標怒於南郊

也之兆青鳥見立清明風易通卦驗立斗柄南

鵲冠子

指天下皆

夏劉禹錫詩

暫一回

元冰丸

陸機要覽立夏日服王突符或服

飛霜散

暑不能侵也

隔轍雨

退齋雅聞錄五夏雨為

李會

元池

說林立夏日俗尚啖李時人語曰立夏得食李能令顏

色美故是日婦女作一一取李汁和酒飲之謂之駐色

酒一曰是日啖

李令不疰夏

四月

秀萸

詩四月一一傳不榮而實曰秀萸草名箋箋物成自

始中呂

禮孟夏之月律中

一麥秋至更記律書——者言萬物盡放而西行也其

於十二子為巳月令章句百穀各以其初生為春熟為

秋故麥以孟夏為秋爾雅四月為余注四

蘇軾詩風高已麥秋余月月得丁則曰圉余陶

陶屈原九章——孟夏兮草木莽莽注——盛陽貌

也言四月純陽用事煦成萬物草木水之類莫不并

莽盛恢台宋玉九辯政——之孟夏兮注——大也

茂即始也言夏氣大而有物也謝朓樂

府惟此夏純陽董仲舒雨雹對四月陽雖用事而

德德——陽不獨存此月——疑於無陰故

亦謂之陰月傳元述夏梅雨農家諺黃——未過冬

賦四月維夏運臻正陽青花未破冬青花已開

黃——不來周處風土記——熱時——謂之——白居易

詩江南——天埤雅江湘二浙四五月之間梅欲黃落

則水潤土溽礎壁皆汗蒸鬱成雨謂之——清和謝

沾衣服皆敗脫蘇軾詩細雨方梅夏

運詩首夏猶——謝朓詩麥候始——槐序——王晏詩

——司馬光詩四月——雨乍晴

方調范師民詩春餘——梁元帝採蓮賦夏

槐夏千陰清——葉嫩花初——獲穀自

呼——荆楚歲時記四月有鳥名——其鳴——農人候

此鳥——上——注爾雅云鴈鳩鵠鞠郭璞云今

布穀也江東呼獲——陸——隋煬帝畫

游詩市穀聲中夏令新——麥序——氣清——春律謝

夏一 宴蒲萄園 景龍文館記四年夏四月上與侍臣於樹中摘櫻桃恣其食末

後於蒲萄園大陳宴席奏宮 櫻筍厨 長安四月已

樂至宴每人賜朱櫻兩籠

後自堂厨至百司 之月 西時暮要四月謂之冬

厨通謂之 穀既盡夏麥未登宜賑乏

絕救 浴佛 西時寶鏡四月八日佛生日京師各有

飢窮 齊會皇威華紀麗五香之水乃浴正四

月八日 以都梁香為青色水鬱金香為赤色水

邱隆香為白色水附子香為黃色水安息香為黑色

水以灌佛頂靈寶經四月八日佛節宜修

啓壽齋至今諸寺于是日 作龍華會 熟梅

杜甫詩四月一黃一載曲宴宋禮志雍熙二年四月

敏詩一一天氣半晴陰二日詔羣臣于後苑賞

花釣魚始有一錦市成古今記浣花日陸游

一仍賦詩習射錦市四月一浣花日老學

庵筆記四月十九日成都謂之浣花遨頭宴于杜子美

草堂滄浪亭傾城皆出錦繡夾道自開歲宴遊至是而

止故最盛于他時子屢刊此集未嘗不晴蜀人云雖戴

白之老未嘗見一一雨也詩云已過浣花天蘇軾詩

遨頭要及陸泳吳下田家志四月一

浣花前麥秀寒五月溫和煖楊萬里詩麥黃秧

碧百家衣已熱猶寒四月時田歌戴易四月即景茶

范成大詩五月吳江一一歌纔了又一一

麥天

趙師民詩——晨氣潤陳
造詩已是江南打——

五月

鳴蜩

詩五月——注蜩蟬也鮑照詩空林響——生
王安石詩柳葉——綠暗荷花落日紅酣

賓

禮仲夏之月律中——反舌無聲小暑至蟬始鳴
本草蒸栗史記律書——者言陰氣幼少故曰——痿

陽不用事故曰——其於十二子為午魏文帝書方今——

紀時景風扇物范成大初夏詩晴絲千尺挽韶光

百舌無聲燕子忙

旱月

爾雅五月為

一名反舌春則嚙夏至則止

旱月

旱注五月得

戊則曰

厲阜

苦蘭

夏小正五月初昏大火中大火者心也心中種黍菽糜時也煮梅為旦實

也——為

三時

庾信詩五月炎蒸氣——刻漏長麥隨風裏熟梅逐雨中黃農圃

沐浴也

六書夏至後半月為——頭

時三日中時五日三時七日

惡月

荆楚歲時記五月俗稱——多

禁忌曝牀薦

扇市

秦中歲時記端午前兩日東市謂之——車馬特盛竹

席及忌蓋屋

醉日

郭崇鮑種樹書種——有——即五月十三日也

范致明岳陽風土記五月十三日謂之龍生日

可種竹齊民要術所謂——也

林洪山家清事種竹

法岳州風土記以五月十三日為生日齊民要術則以八

月八日為醉

黃雀風

歲華紀麗風名黃雀雨曰濯枝注風土記曰仲夏大雨名

日亦為迷日

濯枝雨六月方止東南常有

麥信風

見三

分龍

風至曰——長——亦曰薰風

續博物志俗以五月雨為——

雨——曰隔轍雨圖經池

州俗以五月二十九日三十日為——節雨則多大水

送梅

梅雅五月雨謂之——庚溪詩話江南五月梅熟時霖雨連旬謂之黃梅雨楊維禎詩

五月落殘

落梅風

又傳曰五月有——江淮

梅子雨——

以為信風亦華信風之類

二 文天祥詩客中——

日歲時記京師人以初一

為端——

初二為——初三為端三初四為端四

端五

朱索

後漢禮儀志五月五日——五色印為門戶飾——
難止惡氣歲華紀麗角黍之秋浴蘭之月——

符夏竦帖子千

則——迎嘉祉

烏美

前漢郊祀志註五月五日——以賜百官以其惡鳥故

食之蘇轍帖子百官却拜——賜凶去方端午風

知舜有功夏竦帖子賜美佳序傳青簡端午上

記仲夏——烹鷺角黍以菰葉裹黏米煮熟謂之角

黍容齋隨筆宋璟請以八月五日為千秋節表云月

惟仲秋日存——然則凡長命縷又端午造百索

月之五日皆可稱——也繫臂一名——

一名續命縷一名辟兵縷一名五色縷一名五色絲

一名朱索又有條達等織組雜物以相贈遺王筠詩

長絲表良節金縷應嘉辰提要錄北人端午以雜絲結

合歡索纏手臂王桂帖子結臂雙條達夏竦帖子迎

祥近獻雙條達續壽初纏五色絲又條達延祥紀令辰採艾又端午一一懸

文蓄蘭人子節佳辰戴復古揚州端午呈趙帥

詩榴花角黍鬪時新今日誰家不酒樽堪笑江湖

阻風客却隨竹筒貯米續齊諸記屈原五月五

蒿艾上朱門日投汨羅水楚人哀之

至此日以一一子一一投水以祭之以楝葉塞其上以

綵絲纏之不為蛟龍所竊沈亞之詩筠筒楚粽香藕

絲絲纏之不為蛟龍所竊沈亞之詩筠筒楚粽香藕

軾詩永餅既懷鄉飯筒仍敗楚

鬪草

荆楚歲時記

章得象帖子菰葉紫絲楚粽香

鬪草

五月五日四

民並蹋百草又有——之戲

章得象

競渡又五

詩五曰看花憐並蒂今朝——

得宜男

競渡日

採雜藥按五曰俗為屈原投汨羅曰傷其死故並命

舟楫以拯之事文類聚南方——者治其舟使輕利

謂之飛鳧又曰水車又曰水馬蓋越人以舟為車以楫

為馬古詩云蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江弔屈魂又

章簡公端午帖子云瑤津亭下競鳧車張

說觀——詩畫作飛鳧艇雙雙競拂流

赤靈符

于金月令五月五日作——着心前辟兵王曾帖子

欲謝君恩却無語心前笑指——章得象帖子自

有百神長侍衛不應須佩——又五絲紫臂寶符

光歐陽修詩五兵消以德何用——事文類聚今

謂之釵頭符范成大詩蜜粽冰

糰為誰好丹符綵索聊自欺

或縑或屑以泛——戴履古詩自切菖蒲泛濁醪

劉克莊詞泛幾盞菖蒲綠醕兩兩龍舟爭競渡

五

時花酉陽雜俎北朝婦人五月進五時圖——施

像帶之傳墨卿詩射團開天遺事宮中端午節

向帳前施造粉團角黍貯於金盤

巾以小角弓子架箭——江心鏡李肇國史補揚

盤中粉——中者得食

州舊貢——

五月五日揚子江中所鑄也或言無有百鍊者或至六七十鍊則已易破難成白居易詩——波上舟中鑄五月五日日午時背有九五飛天龍人人呼為天子——王珪詩何時又進江心鑑試與君王却眾邪夏竦端午帖子聖君照物同天鑒

祖龜

唐明皇端午宴羣臣詩不用江心百鍊銅

注節日煮肥龜令極熟去骨加

鹽鼓蔴蓼名曰——

節日啖之

九子粽

又詩——爭新王

曾端午皇后閣帖子爭傳——

皇祚續千春章得象

端午帖子——

黏角玉——香事文類聚端午粽子名品

甚多形製不一有角粽錐粽菱

粽筒粽秤鎚粽又有——

木美艾酒

雲仙雜記洛陽

人家端午造——以花

絲樓閣插髻贈遺辟瘟扇

重午

劉溫叟傳太宗在

晉邸聞其清介遣

吏遺錢五百千納貯廳西舍中令吏封署而去明年

又送角黍統扇所遺即送錢老視西舍封識宛然

天中節

提要錄五月五日午時為

王曾帖

子明朝知是

旋刻葛蒲蒲要辟邪

鼓兒花

夢華錄端午節物百索艾花銀樣花巧畫扇

帶艾

呂原明歲時雜

記端午刻菖艾為小人子或葫蘆形帶之辟邪李邦直

詩艾葉成人後榴花結子初事文類聚端午以艾為虎

形或剪綵為小虎粘艾葉以戴之王曾帖子釵

頭艾虎辟羣邪章得象詩王燕釵頭艾虎輕

桃印

事文類聚劉昭曰——本漢制以止惡氣今世端午以
綵繒篆符以相問遺亦以置屏帳之間蘇軾帖子在
孝自應禳百沴艾人——本無天師艾又端午都
功章得象帖子——敬金屏天師艾人畫張天
師像以賣又作泥塑張——以——為髮漬以蒜為拳置
于門上蘇轍太妃閣帖子天醫爭獻——瑞雲務長
紫堯
母門

夏至

日永書——星火以正仲夏傳——畫六十刻也星
火東方蒼龍七宿火謂大火夏至昏之中星也

長至

禮仲夏之月

禮地示

周禮絲竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤

中之方邱奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣注孫竹竹枝根之末生者空桑山名一一必於夏至至之

日者以地是陰夏至一陰生是以祭之庚信詩空桑節雅絃

伯趙

左傳少皞氏鳥名官一一氏司

至者注一一伯勞也以至至鳴冬至止

景風

易稽覽圖夏至一一至

雲如水

波

見雲

縣炭

見冬

景短

後漢律歷志天子常以冬夏至御前殿合八能

之士陳八音聽樂均度暑景候鍾律權土灰放陰陽冬至陽氣應則樂均清景長極黃鐘通土灰輕而

衡仰夏至陰氣應則樂均濁後漢禮儀志曰

極難賓通土灰重而衡低桃印夏至陰氣胡作

恐物不捫其禮以朱索連葦菜彌年朴蠹鍾以

五色書文如法以施明戶代以所尚為飾食糴

荆楚歲時記夏至節日白居易詩憶在蘇

州日常諳夏至延粽香筒竹嫩炙脆子鵝鮮一陰

生易復卦正義進扇西陽雜俎北齊婦人夏始

夏至及粉脂囊始

影粧樓記女星旁一小星名婦朝節海錄碎

女於夏至夜候而祭之得好顏色事池陽

風俗不喜端午而重夏至以

角黍舒鴈相饋貽謂之李核糴絲范成大夏

垂腰祝饗——繫臂扶羸節
物競隨鄉俗老翁閒伴兒嬉

六月

林鍾

禮季夏之月律中——溫風至腐草為螢土潤溽暑大雨時行更記律書——者言萬物

就死氣林林然其

且月

爾雅六月為且注云月得已則曰且

開暑

於十二子為未

謝靈運詩述職期

造榜天

陸宸傳宸舉進士時方遷幸而六月榜出至是

注闌將盡也

每甚暑他學士輒戲曰——

含風鮓

雲仙雜記房壽六月名客坐湘

也以議展進非其時

竹簾凭孤文几編香藤為俎剝椰子為杯搗

蓮花製碧芳酒調羊酪造——皆涼物也鶴觴

寶華酒譜河東人劉白隨善釀六月以甕瓦酒曝於日

中經旬味不動而愈香美使人久醉朝士千里相饋號

曰———傳花韻語秋陽

名騎驢酒香市成都古今記傳花歐公在揚

州暑月會客取荷花千朶插畫盆中圍繞坐席又命

坐客——人摘一葉盡處飲以酒故答呂通判詩云

千頃芙蕖蓋水平揚州太守舊多情觀蓮節內

畫盆圍處花光合紅袖傳來酒令行觀蓮節內

日疏六月念四日為———最

采與其夫各以蓮子饋遺為歡

伏日

初伏

秦本紀二年——以狗禦蠱注六月三伏之節起秦德公為之故云——歷已釋云伏者何以

金氣藏伏之日也蠱者熱毒惡氣為傷害人故磔狗

以禦之潘岳詩——啟新節隆暑方赫曦包佶詩

火炎逢六月金伏過三庚

司馬光詩盛陽金氣伏

賜肉

東方朔傳伏日詔從官——大官丞

日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當蚤歸請

受賜即懷肉去大官奏之上令朔自責朔曰受賜不待

詔何無禮也拔劍割肉壹何壯也割之

不多受何廉也歸遺細君又何仁也

烹羊包羞

楊惲傳田家作苦歲時伏臘一一一斗伏閉後

酒自勞潘岳賦牧羊酤酪以給伏臘之費

和帝紀永元六年六月己酉初令一一一盡薦麥瓜

日注伏日萬鬼行故盡日閉不干他事

西民月令初伏一一一三伏何遜詩願以一一晨催促九秋

一一一於祖禰一一一換陰陽書從夏至後第三庚為

初伏第四庚為中伏立秋

後初庚為後伏謂之一一一作湯餅荆楚歲時記六

一一一名為一一一月伏日並一一一

辟惡

類腋卷第五

類腋卷第六

華亭 姚培謙 集

天部

秋 立秋七月七夕中元
月 中秋秋分九月重陽

秋

三秋

詩 一日不見如——今庾信銘——雲薄九日
寒新虞世南秋賦觀四時之代序對——之爽

節

少皞

禮 孟秋仲秋季秋其日庚辛其帝——其
神蓐收其蟲毛其音商天子乘戎路駕白

駱載白旂衣白衣服白玉淮南子西方金也其帝

其佐蓐收執矩而治秋其神為太白其獸白虎張衡

賦少昊司晨蓐收整饬潘白藏爾雅秋為

尼詩朱明送夏迎秋為收成汪氣白

而收藏王勃書木葉下屈原九歌嫋嫋兮秋風

一紹序朱律謝期洞庭波兮梁簡

文帝詩秋風忽嫋嫋向夕引涼歸沈寥宋玉九辯

隋煬帝書白露團秋風葉下非哉秋之

為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰兮

天高而氣清趙振詩把詩吟句一天凜秋

又皇天平分四時隼斂前漢律歷志秋隼斂也物

今竊獨悲此一聳斂乃成熟宋人秋日故金

今竊獨悲此

巽秩序五

字數涼

一葉

淮南子見——落而知歲之將暮季

物詩新秋——

飛季子卿

車陸

後漢律歷志曰

秋蟲賦——

落今天地秋

又易緯日行西方白道曰西陸江淹賦西

商秋

何晏

陸始秋李白詩薦收肅金氣西陸弦海月

殿賦結

實——尊美

晉文苑傳張翰字季鷹齊王問辟為

——鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要

名爵乎遂命駕而歸韋莊詩正是今時江上好白鱗

紅稻熟——白居易詩秋風——

素節

張協詩金

著鱸魚膾張翰搥頭吟不迴

風扇——

張華詩忽焉素秋謝靈運詩理棹戀金素注金行西

方其色白故云金素顏延之詩昔辭秋未素今也歲

載華駱賓王詩商九秋湛方生賦悲之為節物

秋應節素序戒時九秋周惔而無榮程牧詩江山

一後風月蕭辰殷仲文詩誓匠威秋律全融

六朝餘蕭辰注秋風一瑟之秋律寒晚

和何點詩疎酌候冬序琴改素商梁元帝纂

一劉禹錫詩爽砧應素商要秋日

一高商景曰朗景澄景清景時曰淒辰秋闌水

霜辰節曰商節蕭統七月歌驚辰秋闌經

注民至秋占庾信夜聽櫓衣詩調急聽

斷水口得魚秋占李羣玉詩哀砧搗秋色

聽

蟋蟀聲

開元遺事秋時宮中妃妾皆以小金籠捉蟋蟀置之枕函畔夜聽其聲庶民之家效之

秋箭

唐太宗詩夏律昨留灰——今移晷

金天

陳子昂詩——方肅殺

古秋

孟郊詩草木疊宿

小秋

許渾詩——梨葉紅

魚龍夜

雅

春風颺疑——

——以秋日為——元好

慘澹

歐陽修賦秋之為狀也其色——煙霏雲

問詩疎星淡月——

斂其容清明天高日晶其氣慄冽

砭人肌骨其意蕭條山川寂寥

立秋

迎秋

禮立秋盛德在金天子親帥三公九卿諸侯大夫以——於西郊注——者祭白帝白招拒於

西郊之北也高適詩萬象歸白

丹鳥

左傳少皞氏鳥名官——

帝陸龜蒙詩百帝霜輿欲御秋

氏司閉者也注——鷺

促織鳴

詩紀歷樞立秋——女工急促之

雉也以立秋來立冬去

候也徐陵碑春鷓始嘯必具籠筐秋蟀載吟競鳴

機杼毛詩疏蟋蟀一名蚩一名蜻蛚楚人謂之王孫

幽州人謂之趨織里

斗柄西

龍冠子——指

語曰趨織鳴蟬婦驚

賦招搖西指

戴秋葉

西民月令京師立秋滿街

天高氣清

賣秋葉婦女兒童皆剪

成花樣戴之形制不一

高杵聲

秦再思嵩山記嵩

登詩楸葉何人髻可簪

杵聲

山上有玉女擣

帛石嶽下人云立秋前

賀秋

范成大立秋詩歲華過

一日中夜常聞

半休惆悵且對西風

立

燕井花

又折枝楸葉起園瓜赤小如珠

中節物也周密乾淳歲時記

秋字輓

又秋雷歎

立秋日都人飲秋水赤小豆

秋字輓

又秋雷歎

損萬斛吳儂記此占年穀汪吳諺

云——捐萬斛謂立秋日雷也

七月

頁

七月

天

天

流火

詩七月——流火心星也以六月之昏加於地之南方至七月之昏則下而西流矣潘岳詩商

風初授大火西流季

鳴鵲

又七月——

烹葵

又

願詩火流天而條暑

具

鵲伯勞也

食瓜

又

清供葵似小蜀葵幽風七月所烹者是也

月——

夷則

禮孟秋之月律中——涼風至白露降

物也其於十二子為申

相月

爾雅七月為相月得庚則曰室相

瓜

江適詩寒蟬向夕號

時

左傳齊侯使連稱管至父戍葵邱——而往曰及瓜而代齊世家注——七月及瓜謂後年——

蜀

濟詩

猶未還

漢案戶

夏小正七月——案戶也者直戶也言正南北也

蘭

秋

謝惠連詩淒淒乘——言餞千里舟梁元帝纂要

月為

金風玉露

蕭統七月啟——曉振偏傷征客之心——夜凝真泣仙人之掌

七夕

乘鶴

列仙傳王子喬見栢良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至時果——白——駐山頭望之不

得到舉手謝時

王母至

班固武帝內傳帝閒居承華殿忽見青衣女子曰我

人數日而去

墉宮玉女王子登也七月七日王母暫來到七月七日

夜——王母自設天厨又命侍女以玉盤呈僊桃七

顆以四顆與西民月令七月七日——

帝三顆自食**暴經書**及衣裳不蠹世說郝隆七

月七日出日中仰卧人問其故答曰我曬書盧照隣

詩序郝氏書裴臨光而曝腹楊億詩曬腹曝衣傳

故穿鍼西京雜記漢綵女常以七月

俗穿鍼七日——七孔——於開襟樓五色縷又賈

佩蘭說在宮內至七月七日臨百子池作

子聞樂樂畢以——相羈謂為相連愛良日周處

記或問董勛云七月七日為——飲食不同於古何

也勛云七月黍熟七日為陽數故以糜為珍今此日

唯設湯餅無

復有糜矣

乞富壽

又七月七日其夜灑掃於庭露施几筵設酒脯時果

散香粉於河鼓織女言此二星神當會守夜者咸懷私

願或云見天漢中有奕奕正白氣有耀五色以此為徵

應見者便拜而願——乞——乞子不得兼求三年乃得

言之頗有受其祚者五色線郭子儀從軍沙塞間至

銀州數里將宿既夜忽見空中輶車繡幄中有一美女

自天而下子儀拜祝云今月七日必是織女降臨賜長

壽富貴女笑曰大富

貴亦壽考言訖昇天

曬犢鼻

世說阮仲容步兵居道南諸阮居道

北北阮皆富南阮貧七月七日北阮盛——衣皆紗羅錦

綺仲容以竿挂大布——於中庭曰未能免俗聊復

爾耳云王商隱詩明朝

首秋節

謝靈運七夕詠牛

一一一方信阮家貧

女火逝一一一新

明弦鳥橋

庾肩吾七夕詩倩語離陵鵲填河未

月夕昔橋

可飛歲華紀麗一一已成羅願注織

女七夕當渡河使一一為一一李商隱詩星橋橫過鵲

飛迴爾雅翼涉秋七日鵲首無故比自髡相傳以為

是日河鼓與織女會於漢東

織女嫁牽牛

續齊

役烏鵲為梁以渡故毛皆脫去

諧記桂陽成武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月

七日織女當渡河諸仙悉還宮吾向已被召不得傳與

爾別矣弟問曰織女何事渡河去當何還答曰織女暫

詣牽牛吾復三年當還明日失武丁至今云一一一一

乞巧

荆楚歲時記七夕婦女結絲縷穿七孔針陳瓜菓於庭中以一一有喜子細於瓜上則以

為符應開天遺事七月七日宮女各捉蜘蛛於小合中至曉開視蛛網密者言得巧多稀者言得巧少民間亦效之林杰詩家家一一望秋月穿盡紅絲幾萬條歐陽修詞是處瓜花時節金樽倒人間綵縷爭祈巧

長生殿

白居易長恨歌七月七日一一夜半無人私語時樂史大具外傳侍輦避暑飄

宮秋七月牽牛織女相見之夕密相誓心願世世為夫婦

浦暗

李賀七夕詩別今朝一注俗

傳天

月帳

羅隱七夕詩一一星河次第開兩情惟恐曙光催時人不用穿針待沒得心情

送巧

化生

薛能吳娃詞芙蓉殿上中元日水拍銀盤
弄——歲時紀事七夕俗以蠟作嬰兒形

浮水中以為戲為婦人

洗車雨

莊收七夕詩最恨
明朝——不教

宜子之祥謂之——

回脚渡天河事文類聚七月六日有

同心膾

雲仙雜記

雨謂之——七日雨則云灑淚雨

洛陽人家乞巧使蜘蛛結

吉慶花

雅樓記薛瑤英
于七月七日令

萬字造明星酒裝——

諸婢共剪輕綵作連理花以陽起石染之當午散於

庭中隨風而上徧空中如五色雲霞謂之渡河——

藉以

花瓜
夢華錄七夕以瓜雕刻成花樣謂之——

乞巧

花瓜

又以油麩糖蜜造為笑靨兒謂之

果食花
樣奇巧
金梭
上得——自
是巧思益進
孔平仲說苑蔡州丁氏精於女工每七夕禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜

中元

盂蘭盆
荆楚歲時記七月十五日僧尼道俗悉營盆
供諸佛注——經云目連見母生餓鬼

中至七月十五日具百味五果以著盆中供養十方大德然後母得脫餓鬼之苦目連白佛弟子行孝順者亦應奉——供養佛言大善後人因此廣為華飾乃至刻水割竹鉛蠟剪綵模花葉之形極工妙之巧千金

月今七月十五日營

盆供寺為盂蘭會

地官

歲華紀麗

——考校之元

旦注中元之日——校勾搜

選人間分別善惡以其日作元都大獻於玉京山採諸

花果珍奇異物幢幡寶蓋精膳飲食獻諸聖眾道士

於其日夜誦經

解夏

夏眾僧——注四月八日結夏至七月十五日解眾

生長養之節在外恐傷草木蟲類故九十日安居

洗手花

袈裟槲窗小牘雞冠花沐中謂

之——中元節前兒童唱賣以供祖先今來山中此

花滿庭每遙念墳墓涕泣潸然乃知杜少陵感時花濺

淚非虛

望盂蘭

老學菴筆記故都殘暑者不過七月

語也

中旬俗以望日具素饌享先織竹

作盆盎狀則紙錢承以一竹焚之視盆倒所向以占氣
候謂向北則冬寒向南則冬溫向東西則寒溫得中謂
之孟蘭盆蓋偃俗老嫗輩之言也又母云孟蘭盆
倒則寒來晏元獻詩云家人愁溽暑者計日——

八月

剝棗

詩八月——(生剝擊也)

南呂

禮仲秋之月律
中——盲風至

鴻鴈來

元鳥歸史記律書——者言陽氣之旅入藏

也其於十二子為酉韓愈文盲風恠雨發作無節

迎寒

周禮中秋夜——注仲秋陰于

壯月

爾雅

是而分——以夜求諸陰也

為壯匹八月得

辛則曰塞壯

五明囊

述征記八月一日作
盛取百草頭露洗眼令眼

明也續齊諧記鄧紹八月入華山見一童子執五絛

囊承桐葉上露紹問用此何為答曰赤松先生取以明

目荆楚歲時記八月十四日民並浮槎張華博物志

以錦線為眼明囊近相餉遺浮槎舊說天河與

海通有人居海濱者年年八月有一去來不失期乘

之至一處有城郭屋舍見一丈夫牽牛渚次飲之問此

是何處答曰君還至蜀君訪嚴君平則知之還問君平

曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天

河時仲商梁元帝纂要千秋節張九齡傳初

也八月曰公日

並獻寶鑑九齡事鑒十章號千秋金鑑錄以伸諷諭
隋唐嘉話源乾曜張說以八月初五今上生之日請為
百姓祭皆就此日名為賽白帝羣臣上萬歲
壽王公戚里進金鏡綬帶士庶結絲承露囊更相遺
問杜牧華清宮詩歌吹一一樓臺八月涼又一佳
一名空在承露絲囊世已無楊萬里揮塵錄天寶七
載八月已亥詔桂市成都古記竹小春贊寧
改為天長節
一八月俗謂之一熱欲去桂月歲時廣記提要錄
寒欲來氣至而涼故曰小春
日八月為一一

中秋

觀濤

收乘七發將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往——乎廣陵之曲江梯雲

取月

宣室志周生者有道術中秋夜謂坐客曰我能置之懷袖因取筋數百條繩而駕之

曰我梯取此月俄以手舉衣懷中

金蝦蟆

西陽雜俎長慶

出月寸許光已照爛寒氣入肌骨中有人翫八月十五夜月光屬於林中如正布尋視之

見——背——陳與義詩明年強健更相約會見林

間金

百尺臺

開天遺事元宗八月十五日夜與貴妃臨太液池凭欄望月不盡帝意不

快遂敕令左右於池西岸別

媚妾怨

李賀八日樂

與妃子來年望月詞——長

夜往古樂府有嬋娥怨曲注云漢人因中秋無月而渡此曲羅隱中秋不見月詩天為素娥嬋怨苦故教西北起浮蟾盤（曹松中秋對月詩）無雲世界又登峰翫雲秋三五共看——上海涯

月（皇甫牧）三水小牘趙知微有道術中秋積陰不解知微曰可借酒散——天柱——既出門天色開霽

及登峰月色如書丘下山淒風苦雨陰晦如故陳與義中秋不見月詩人間今之趙知微無復清遊繼天柱

霓裳羽衣曲

（事文類聚）明皇與申天師道士鴻都宮中秋夜遊月中見一大宮府

榜曰廣寒清虛之府素娥十餘人縞衣乘白鶴舞於桂樹下樂音嘈雜清麗明皇歸製——舞——又羅

公遠中秋夜待元宗翫月取柱杖向空中擲之化為大
橋請元宗同登至月宮見仙女數百舞於廣庭元宗問
曰此何曲也曰——也元宗密記其聲調召伶
官依其聲作——又元宗嘗八月望夜與葉法
喜同遊月宮聆月中奏樂問曲名曰紫雲
曲也元宗歸傳其音名之曰——

端正月

又前輩名中秋月為——昌黎
月詩云三秋——今夜出東溟

夜市

夢華錄中
秋夜閭里

兒童連宵嬉戲——
駢闐至於通曉

絃管吹開

石林詩話晏元獻
公守西郡王君玉

為府僉判嘗遇中秋陰晦齋廚夙為備公適無命既
至夜君玉密使人伺公曰已寢矣君玉亟為詩以入

曰只在浮雲最深處試憑——公枕上得詩大

喜即索衣起徑召客治具大合樂至夜分果月出遂

樂飲

金蓮歸院

錢世昭私誌王岐公在翰苑時

達旦

中秋有月上召至小殿賜飲令

宮嬪各取領巾裙帶團扇手帕求詩公應之略不停

綴上令與學士潤筆遂各取珠花裝公撲頭簪不盡

者置服袖中宴罷命輟——燭令內侍彩鸞與

扶掖——翌日都下盛傳天子請客

義中秋不見月詩賜斷西山吳——傳奇錄書生文蕭

中秋夜遊鍾陵西山觀一殊甚麗歌曰若能相伴陟仙

山應得文簫駕——生意其仙女植足不去姝亦相

盼歌罷秉燭相引至絕頂俄有仙童持天判曰吳——

以私慾洩天機謫為民妻

陰晴同

蘇軾中秋月

一紀妹乃與生下山歸鍾陵

詩

晉聞此宵

月萬里同陰晴注故人史生為余言嘗見海賈云中秋

有月則是歲珠多而圓賈人常以此候之雖相去萬里

他日會合相問則

水調歌

復雅歌詞東坡居士以丙

無不一者

辰

中秋歡飲達旦醉作

都下

傳唱內侍錄此進呈神宗讀至又恐瓊樓

玉宇高處不勝寒曰蘇軾終是愛君乃命量移汝州侯

真詞君不見蘇仙翻醉

墨一篇水調鎔金石

秋分

宵中

畫——星虛以殷仲秋傳——者秋分夜之刻
於夏冬為適中也虛北方元武士宿之虛星秋

分昏之中星也亦曰

元鳥見春

夕月

國語天子少采——注丁

殷者秋分陰之中

——以秋分朝日以五采則——其三采也韋應物詩常

陪——竹宮齋宋史禮志秋分之時晝夜平分太陽當

午而陰魄已生

閭闔風

五經通義秋分——至

斗指酉

遂行夕拜之祭

孝經緯白露後十五

鷦鷯鳴

離騷恐——之先——

日——為秋分

今使夫百草為之不

芳唐龍鵠鳥名關西曰巧婦關東曰鷦鷯春分鳴

則眾芳生秋分鳴則眾芳歇服虔曰鷦鷯一名鷦即伯

勞候南極天官書南極老人見治安常以秋分時也
之且見于丙春分之夕而沒于丁見
則治平主壽昌常以秋分候之南郊

九月

授衣

詩九月一傳九月霜始降婦功成可以冬矣張協太命百商素節月既歐陽修詩

一節

築場又九月

肅霜

又九月一注一氣一而一降也

輕寒嫩

無射

禮季秋之月律中霜始降更記律書

鴻鴈來賓鞠有黃華者陰氣盛用事陽氣

無餘也其於

立月

爾雅九月為元注九

杪秋

九辯

十二子為戌

月得壬則曰終元

靚

一之遙夜令纂要九月曰

青女

淮南子至秋三月

暮秋未秋暮商季商

乃出以降霜

雪徐陵書青萸

窮秋

鮑照白紵曲九月荷里

戒節白露路為霜

葉黃北風驅雁天雨霜魚

魚風

李賀詩

起芙蓉

霜序

宋之問詩秋

老注九月風曰

橘迎

藥市

成都古今記九月

老學菴

滿城風雨

筆記成都用九月九日

事文類聚謝無逸溪堂集云潘邠老有

近

重陽之句今去重陽四日而風雨大作遂用邠老之句

廣為三絕詩話總龜謝無逸常問潘大臨有新詩否答
曰昨日得——近重陽句忽催租人至遂敗人意
只一句菊月歲時廣記提要錄
奉寄菊月曰九月為——

重陽

菊葉酒

西京雜記賈佩蘭說在官時九月九日佩
茱萸食蓬餌飲——令人長壽風土記

九月九日俗尚折茱萸房以挿頭言辟除惡氣而禦初
寒續齊諧記費長房謂桓景曰九月九日汝家中當
有災宜令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲——
——此禍可除張說相州九月九日詩西楚茱萸節參詩

九日黃花酒登高會共聞黃機詞

辜負萸囊菊盞年年客裡重陽

陽數魏文帝九

九為一而日月並應俗嘉其名以為宜於長久故以

享宴高會惟芳菊輔體延年謹奉一束以助彭祖之術

帽落

孟嘉傳嘉字萬年為桓溫參軍九月九日溫遊龍山寮佐畢集時佐吏並著戎服有風至

吹嘉一墮一嘉不之覺

白衣送酒

檀道鸞續晉陽秋陶

溫命孫盛作文嘲嘉

潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘盈把坐其側久之望見一人乃刺史王弘一便就酌醉而後歸

重九

陶潛詩序余閒居愛一之名秋菊盈園而持醪靡由蘇軾詩流年又喜經一可意黃

花是九日臺

南齊武帝紀九日出商飈館登高宴羣臣館在孫陵岡世呼為一一一

也戲馬臺

南齊禮志宋武為宋公在彭城九日出項羽一一一至今相承以為舊准

菊花節

王維重陽應制詩無窮長奉柏梁篇

菊序

麴瞻九日應制

詩獻觴

迎涼脯

雲仙雜記洛陽人家重九造題乘一一一羊腸餅佩癭木符是

饅

邵博聞見後錄劉夢得作九日詩欲用饅字以五經中無之輟不復為宋子京以為不然故子京

九日食饅有詠云飈館輕霜拂曙袍糗資花飲鬪分曹劉郎不敢一一字虛負詩中一世豪五雜俎呂

公忌曰九日天明時以片饅搭兒女頭額更獅蠻
祝曰願兒百事俱高此古人九日作饅之意獅蠻
夢華錄重陽都人各以粉麪蒸糕遺送上插剪綵小
旗又以粉作獅子蠻王之狀置於糕上謂之一一乾
淳歲時記重九都人飲新酒
汎萸簪菊且各以菊糕為饋九九辰
中宗幸臨渭亭登高賞希玠詩九辰陪至唐詩話
聖膳薛稷詩願陪一一長奉千千歷
酒崔正言詩歸去醵錢煩
里社一一作重陽

類腋卷第七

華亭 姚培謙 集

天部

冬 冬 十月 十一月 冬 至 十一月
臘 陰 歲 閏 日 夜

冬

顓頊

禮孟冬仲冬季冬其日壬癸其帝——其神
元冥其蟲介其音羽天子乘元路駕鐵

驪載元旂衣黑衣服元玉淮南子北方水也其帝——
其佐元冥執權而治冬其神為辰星其獸元武

元英

爾雅冬為一為安寧注氣黑而清英肅統元

趙衰日

左傳一冬日之北陸反舌者日在一也注冬日可愛

朝靚而出之後漢律歷志日行一

謂之冬隋煬帝冬至詩一隆冬盛

中寒十二寒至十二大寒之陰十二大寒終一同事

六行時節注水成數六水氣行君則順特節而布政

三冬

東方朔疏臣年十二學書一文史足用注如淳曰貧子冬月乃得學書言文史之事

足可歲餘

見歲

九冬

梁元帝纂要冬曰元冬一景曰寒景時曰寒辰節

曰嚴節揚雄賦元冬季月清冬皮日休初冬偶作

張正見雪詩一飄遠雪清冬寓居無事入

黑金社清異錄廬山白鹿洞游士輻湊每冬四時寒釀金市鳥薪為禦寒備號

之夜見夜部

立冬

迎冬禮立冬盛德在水天子親帥三公九卿大夫以

於北郊注丹鳥見立不周風易通卦

帝歸寒而傲昂秋驗立冬

——至王僧儒表高春之景一斜——之一忽至

李白賦嚴冬凄切寒氣凜冽——來——元冥掌雪

斗柄北臨冠于——溫帽馬縞中華古今注大帽子本品叟草

野之服也至魏文帝詔百官常以立冬日貴賤通戴謂之——千重被清異錄唐制立冬日

進——其法用羅

帛十餘層錦夾絡之

十月

隕擇詩十月——注墜——納禾又十月滌落也謂草木隕落也

場

又十月一注農事畢而掃場地也

應鍾

禮孟冬之月律中水始冰地始凍虹

藏不見吏記律書

者陽氣之

陽月

爾雅十月為陽

應不用事也其於十二子為亥

月得矣則曰極陽

雨霽對十月陰雖用事而陰不孤

立此月純陰疑於無陽故謂之

梁元帝纂要

月曰上冬

良月

左傳公父定叔出奔衛三年而復之曰不可使公叔無後于鄭使以

十月八日

也就盈數焉注數

釀冬酒

西民月

始于一盈於十故以盈數為

上辛命典饋清粢

開冬

顏延之田收詩

秦

以供膳祀

但物注

十月也

歲首

荆楚歲時記十月朔日黍稷俗謂之

嘗新

煖爐

歲時雜記京人十月朔沃酒乃炙臠肉於爐中團坐飲啗謂之

月一日有司進

民間皆置酒作

會小春

事文類聚十月煖如春故謂之

修詞十月

綻紅爐煖閣新粧遍

酒市

成都古今記

檀爐

會

清異錄十月旦命酒為

液雨

陳元

時廣記瑣碎錄閩俗立冬後還王日謂之入液至小雪

出液得雨謂之無雨則主來年旱諺云

流擇高田不要作又謂之藥雨百蟲飲此
水而蟄林公弁詩云——初生小院寒
詩兒童——開北隣注農家十月乃遣子入學
謂之——所讀雜字百家姓之類謂之村書
冬學陸

十一月

感發詩二之日——注二之日謂斗
建子一陽之月——風寒也
黃鍾禮仲冬

中——冰益壯地始圻命之曰暢月芸始生荔挺出麋
角解注芸與荔挺皆百草史記律書——者陽氣
踵黃泉而出也其於十二子為子傳
亮冬至詩柔荔迎時萋芳芸應節馥
辛月爾雅

幸注十一月得

作重九

容齋續筆東坡有菊花開時即重陽之語故記

其在海南藝菊九畹以十一

梅市

成都古今記

月望與客泛酒

十一月

冬至

日短

晝一星昴以正仲冬傳一晝四十刻也星昴西方白虎七宿之昴宿冬至昏之中星也

短至

禮仲冬之禮天神周禮孤竹之管雲和

日至於地上之圓邱奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣注孤竹竹特生者雲和山名一必於冬至

之日者以天是陽冬至一陽生是以祭之庾信變宮調孤竹調陽管 **日南至** 左傳僖公五年

春王正月辛亥朔——公既視朝遂登觀臺以望而

書禮也注周正月今十一月冬至之日日南極隋煬帝

詩南至 **履端** 左傳先王之正時也——於始注歷

畧漏長 **履端** 法以十一月甲子朔夜半冬至為歷元

其時日月五星皆起於牽 **伯趙** 詳見夏至于尹躬

牛初度以此為步占之端 **伯趙** 南至日登臺書雲

物詩官稱—— **雲送迎** 易通卦驗冬至之日見

氏色辨五方雲 **雲送迎** 從下鄉來歲美

民人和無—— 德薄歲惡故其雲赤

者旱黑者水白者為兵黃者有土功 **廣漠風**

冬至

斗指子

孝經說

為冬至至有三

義一者陰極之至二者陽氣始

至三者日行南

縣炭

史記天官書冬至短極一土一

至故謂之至

輕重適均冬至日陽氣至則炭重夏至日陰氣至

則土重裴度至日誌驗炭論時政書雲受歲盈

合

壁連珠

前漢律歷志復覆太初歷晦朔弦望最

密日月如

五星如

注孟康曰謂太

初上元甲子夜半朔旦冬至時七曜皆會聚斗牽

段

灰

後漢律歷志候氣之法為室三重戶閉塗墁必周密

布緹縵室中以木為案每律各高庫外高從其方

位加律其上以——草——抑其內端按歷而候之氣至者
灰去蕭瑟冬至詩天宮初動聲縹緲室已飛灰杜甫詩
吹——大管動飛——石敏——景長——見夏至梅堯臣詩
若詩漏春消息管灰知——長景已知入丁日至——君

道長

蔡邕獨斷冬至陽氣起————故——賀夏至陰氣起君道衰故不賀

薦黍糕

四民月令冬至之日——

獻履襪

受近古婦人常——

先薦元冥以及祖禰——

於舅姑踐長至之義也曹植表伏見舊——

陽

儀國家冬至——貢——所以迎福踐長——

佳節復卦正義冬至————生劉商詩灰管移——

新律窮陰變————權德輿詩明日————生百福亞

歲又丁卯迎祥履長紉慶宋書禮志魏晉冬至日受萬國百寮稱賀因小會其儀於旦借

春秦中歲時記冬至賜百官辛盤謂之一線杜甫冬至詩愁隨長

類聚晉魏問宮中以紅線量日影冬至後日添長

又唐宮中以女功授日之長短冬至後比常日增

之功又小至詩刺繡五紋添弱線附仇注相傳小至

為冬至前一日據唐會要小至是第二日季肩吾詞

花磚一一陽巾雲仙雜記洛陽人家冬至煎錫線珠載冬住

添紅景一陽巾雲仙雜記洛陽人家冬至煎錫線珠載冬住

老學菴筆記冬至前一日為一與歲除夜為對蓋

聞音也盧項傳云是夕冬至除夜乃知唐人冬至前

一日亦謂之除夜詩唐風日月其除除音直慮反則所謂——者冬除也蓋傳其語而失其字耳 **肥**

冬周道道豹隱紀談吳門風俗多重至節謂曰——度年互送節物顏侍郎度有詩云至節家

家講物儀迎來 **子半** 至——之—— **添歲** 見除送去費心機

十二月

栗列詩三之日——注二之日謂斗建丑二陽之月——氣寒也 **鑿冰**又三之

冲冲三之日納于凌陰注——謂取冰於山也冲冲——之意凌陰冰室也 **大吕**禮季冬

中——天子命有司大難旁磔出土牛以送寒氣冰
方盛水澤腹堅命取冰冰以入日窮于次月窮于紀
星回于天數將幾終歲且更始更記律書——者其
於十二子為丑百虎通——者言陽氣欲出陰不許
也陳師道除夜詩八蜡禮天子大蜡八伊耆氏始
送寒旁磔迎和令八蜡為蜡蜡也者索也歲十二
月合聚萬物而索饗之也主先嗇而祭司嗇也饗農
及郵表畷禽獸迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田
豕也迎而祭之也祭坊與水庸事也曰土反其宅水歸
其壑昆蟲毋作草水歸其澤注蜡祭八神先嗇一司
嗇二農三郵表畷四貓虎五坊六水庸七昆蟲八先嗇
神農也司嗇土古后瓊之官農古之田畯有功于民者

郵者郵亭之舍標表田畔相連綴處造為郵舍田畯
居之以督耕故謂之郵表綴處獸貓虎之屬迎貓則
為貓之尸迎虎則為虎之尸坊堤也庸溝也皆農事之
備故曰事也昆蟲螟蝗之屬隼秀大蜡註歲事告成

報勤 吹豳擊鼓周禮國祭蜡則一 涂月爾雅

十二月為涂注十二 大雉東漢禮儀志季冬之月大

月得乙則為橘涂 享臘先臘一日一謂之
逐疫張衡東京賦卒 餽歲周處風土記蜀之風俗

歲一 餽除羣厲 晚歲相與餽問謂之一
酒食相 窮陰急景鮑照舞鶴賦一殺節一
邀為別歲 一周年注禮記曰季冬之

月日窮于次本草經曰秋冬為陰又禮曰仲秋之月殺氣浸盛白居易詩——暗相催愁苦

節鮑照詩北風十二月雪下如亂窮節——顏延之詩中實是——惆悵憶情親

李商隱謝賜冬衣狀一襲天衣俯迴于——席夔賦冬實——杪冬——梁元帝集要十二月

日暮冬——除月暮藏驅——荆楚歲時記歲前歲暮節窮稔窮紀為——之戲佳臘

日之後更姬各隨其儕為——分二曹以校勝負枉審言——詩對局保鈎柏酒傳梅堯臣臘前詩

宮女藏鈎臘月唐武后本紀天授元年正月大赦舊戲存改元曰載初以十一月為正月十

二月為——來醉司命夢華錄十二月二十四日

歲正月為二月交年都人至夜以酒糟塗

抹竈門謂之——夜于牀底點燈謂之照虛耗

自入此月即有貧者三教人為火裝婦人神鬼敲

鑼擊鼓巡門乞錢俗呼為打夜胡亦驅崇之道也

異聞總錄京師風俗每除夜必明燈於厠等處

謂之照桃符市成都古今記十祀竈范成大

虛耗二月——田樂府引臘月二十四夜——其說謂

竈神異曰朝天白一歲事故前期禱之口數粥

又臘月二十五日煮赤豆作糜暮夜闔家同饗云

能解瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口分至襁褓小兒

及僮僕皆預
故名

窮冬

鄭思肖詩
騎寒凍地裂

臘

黃衣黃冠

禮

而祭息田夫也野夫黃冠黃冠草服也汪月令臘先祖五

祀勞農以休息之此祭是也黃冠為草野之服

嘉平

秦始皇本紀三十一
年十二月更名臘曰

詩有酒宴

蜡臘

應劭風俗通禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大漢改

為臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也玉燭寶典臘

者祭先祖蜡者報東觀漢記甄字拜博士賜羊每臘詔博士一人頭

百神同日異祭也羊有大小肥瘦字自取其最瘦者後小歲四民月

問瘦羊博士所在京師因以為號日謂——進酒尊長修刺賀君師徐爰家儀蜡本施

祭故不賀其明日為賀稱初歲福始慶無不宜五雜俎臘之次日為——祭百神說文冬至後三戊

今俗以冬至夜為——臘王肅魏臺訪議王者各以其行盛日為祖衰日為

臘臘漢火德衰於戌故以——日為——魏土也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘去戌於未故以薦

歲始未社也梅堯臣臘前詩漢家戌日看近薦

黃羊

千寶搜神記漢陰子方者性至孝積思好施喜祀竈臘日晨炊而竈神形見子方再拜受

慶家有黃羊因以祀之自是已後暴至巨富子孫繁昌家凡四侯收守數十故後子孫嘗以臘日記竈而

一焉臘鼓荆楚歲時記十二月八日為臘日諺言一鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭

及作金剛力士以逐疫口脂西陽雜俎臘日賜北其日並以豚酒祭竈神門學士一蠟脂盛

以碧鏤牙笏杜甫詩一一面藥隨恩澤翠管月花銀罍下九霄朱瀚曰一一面藥以禦寒凍

飲雲仙雜記洛陽人臘八粥西華錄十二月初八日諸僧寺作浴家臘日造一一臘八粥

佛會并送七寶五味粥與門徒謂之——都人是
日各家亦以果子雜料煮粥而食陸游詩今朝佛粥
更相餽更覺江村節物新蘇軾詞輕寒浴佛天冬春
歲計多聚杵日盡臘中事畢藏之土瓦倉中經年不
壞謂之——米詩曰臘中儲畫百事利第一先春年
計金粥陳豬陸游詩——芬香餉隣父——豐
脂祭家神自注臘月八日以粥相
餉北俗也蜀人崇
豬供祭謂之歲豬

除夕

畫虎

風俗通上古之時有荼與鬱壘昆弟二人性能執鬼度朔山上章桃樹下簡閱百鬼無道理

妄為人禍害荼與鬱壘縛以葦索執以食虎於是縣官常以臘除夕飾桃人垂葦茱萸於門皆追

效於前事冀以衛凶也桃梗梗者更也歲終更始受介祉也胡浩然除夕詞荼壘安扉

周處風土記除夕達旦不眠謂之

孟浩然詩續明催畫燭接長筵

宿歲飯

荆楚歲時記歲暮家家具肴敍相聚酣飲留至新年十二日則棄之街衢以為去故納新也

公儻母

秦中歲時記歲除日進儻母作鬼神狀內二老兒

五雜俎以應慶況漢

至唐皆行之。鑿里依于至手餘人。王建詩：金吾除夜進。

雖名畫袴朱衣四隊行。人。民間無此戲。但畫鍾馗與。

燃爆。增年。歐陽詹除夜詩：算甲恨。一百居易。

竹耳。除夜詩：愁添新甲子。病減舊容輝。蘇軾。

除口詩：人心畏。對酒語終夕。陸游詩：身。

老怯。自注：鄉俗謂喫冬至飯即添一歲。竹爆。

張說守歲詩：桃枝堪辟惡。好驚眠。薛能除。

夜作。和諸隣。王安石詩：爆竹聲中。正歲除。

火。張子容除日詩：抬檣供。帖牖作春書。吳中風。

土記：除夕人家各於門首。然薪滿盆。負官鬼。謂。

之相。沉香甲煎。王建宮詞：院院燒燈如白晝。沉。

煥熱。香火底坐吹笙。事文類聚：蕭后。

曰隋主淫侈每除夕殿前諸院設火山數十每一山焚沉香數車火光暗則以甲煎沃之季商隱隋宮守歲

詩

為庭燎歐陽

撥灰書悶

來鵬除夜書懷詩

修詩隋宮守夜沉香火

寒

得金鳳

金散臨入水中親巧拙以下來年

否泰梅妃一瀉

水盆燈

雲仙雜記洛陽人家除夜銅刀

隻首尾足翅無不悉備

刺門埋小兒

祭詩

又賈島常以歲除取一年所

硯點

以是補之戴敏

商陸火

又裴度除夜歎老迨曉不

訪賈島

忙

床爐中

凡數添也

鍾馗

錢叔傳歲除畫工獻

擊鬼

百男歡

圖胡浩然陰夕詞靈植掛戶

墨莊漫錄東坡在黃州一日逼歲除訪王文甫見其

家方治姚符公戲書一聯于其上云門大要容千騎

入堂深不

分歲

范成大村田樂府序除夜祭其先

覺

一

一

竣事長幼聚飲祝頌而散謂之

賣癡獸

又分歲罷小兒繞街呼叫云一汝一賣

其打灰堆

又除夜將曉雞鳴婢獲持杖擊糞

餘打如願故事

打如願故事

歲

五辰

書撫于——庶績其凝
注撫順也——四時也

玉燭

爾雅四時和
謂之——為

通正疏四時和氣溫潤明昭故曰——通正者言上四
時之功和是為通暢平正也尸工天下太平調于——

陳後主詩

太歲

又——在甲曰闕逢在乙曰旃蒙
在丙曰柔兆在丁曰強圉在戊

四時平

曰著雍在巳曰屠維在庚曰土章在辛曰重光在壬曰
元默在癸曰昭陽在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰
執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂在未曰協洽在申曰
君離在酉曰作噩在戌曰閼茂在亥曰大淵獻在子曰

困敦在丑一終左傳晉侯曰十二年矣是謂一
日赤奮若一終星一也注歲星十二歲而一週天

四秋管子歲有一而分有四時故曰農事且作請

絲續之所作此之謂夏之秋而大秋成五穀之所會此

之謂秋之秋大冬營室中女事紡織緝縷之所作也此

之謂冬雁南子四時青龍移辰東漢律

之秋者一也天吏者一也

周于天一寒一暑四時備陳萬物三餘魏畧董遇

畢改攝提遠次謂之歲善治老子

又善左氏傳從學者云苦渴無日遇言當以一或

問一一之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰兩者

時之餘也任昉策秀才張華詩日歎月歎

文聽覽之暇靡失代謝苒苒注來者為

去者為在十暑三霜杜甫詩岷山

苒猶漸進也葛楚戶砧歲

尾年頭戴復古詩局碁

閏

成歲書帝曰咨汝義暨和菁三百有六王居門

周禮閏月太史詔終月注天子居總章明堂

月各有其室惟閏月則詔故閏字從王從門也

歸餘

左傳先王之正時也履端於始舉正於中

於終月朔之與月節每月各剩一日所有餘

日歸之於終積成

正時

又閏月不告朔非禮也閏一月則置之為閏

生生民之道於是乎在矣不告閏朔棄

積分

穀梁

時政也注四時漸差則置閏以正之

月者附月之餘日也

而或於月者也注閏

閏餘

是歲殘之歲非月之正故吉凶大事皆不用也

史記歷書皇帝考定星歷建立五行起消

息正

注以歲之餘為閏故曰

小備大

備

張純傳禮說三年一閏天氣

陽餘

班固白虎通周天三百六

五年再閏天氣

十五度四分度之一歲十二月日過十二度故三年一閏五年再閏明陰不足一有也故識曰閏者一之一

北斗斜指

陸績渾天說閏月無中氣而一兩辰之間所以異於他月也

歲長

李賀閏月樂詞帝重光年重時七十二候迴環推天官玉琯灰剩飛今何一來歲逢

黃楊

項雅一木性堅緻難長俗云歲長一寸閏年倒長一寸蘇軾詩只有厄閏年

同又

以知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下

木數

一葉為一月有閏則生十三葉視葉小者則知

閏何月

宋人閏月表

藕節

又一生應月月生

之葉十三黃楊之厄一寸

藕節

一閏藕益一

日

昧爽

書先王不顯坐以待旦
注一一欲明未明之時也

中昃

又自朝至于日

一一不遑暇食注昃日昃也春秋日下昃乃克葬昃

穀梁作稷注稷昃也呂氏春秋日下食食至日昃昃

至舖舖至下脯下脯至日夕漢高后

紀日舖時玉篇舖日加申時食也

昧旦

詩王曰一一注一一

天欲旦昧晦未辨之際也陳高

祖本紀求衣一一晨食高春

雞人

周禮一一大祭祀夜嘒旦

以號百官凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之注

夜漏未盡之時嘒旦以警起百官使夙興也王維詩

絳憤一報曉籌一挈壺又氏掌一注一氏主定

十二時于一晝一夜之間以漏箭準十二時而為百刻分晝夜而定長短于是立一氏之職焉賈氏曰漢漢

以器盛四十八箭箭則各有刻以壺盛水懸下箭上節而下之水淹一刻則為一刻四十八箭則蓋取倍二十四氣者

也鮑照詩金壺啟夕論注金壺之漏已啟夕波言夜將盡也在昉齊竟陵王行狀清緩與壺人爭旦李太白詩銀

箭金壺漏水多一賀一涉辰左傳之間而楚克其詩玉壺銀箭難傾三都注謂自子至亥

周匝一日又不台一鑣黃思美人與二日也一注一肝是也一以為期注日將

二日也

西八色

平明

項羽本紀麾下壯士騎從者八百餘人
直夜潰圍南出馳走——漢軍乃覺之

陸厥詩

上林苑廬

犁明

呂后本紀——孝惠
還徐廣曰犁猶比也

思道詩平曉禁門開

諸言——者將明之時南越列傳犁且城中

皆降伏波索隱曰犁黑也天未明而尚黑也

晨明

雁南子曰出于陽谷浴于咸池拂于扶桑是謂——

至于扶桑爰始將行是謂朏明至于曲阿是謂旦明

至于曾泉是謂桑食至于桑野是謂晏食至于衡

陽是謂隅中至于昆吾是謂正中至于烏公是謂小還

至于悲谷是謂晡時至于女紀是謂大還至于淵虞是

謂晡春至于連石是謂下春至于悲泉爰止其女爰息

其馬是謂駟車至于虞淵是謂黃昏至于崦嵫谷是謂

定昏然龍詩白日入虞淵駟車息駟馬張協詩朝

霞迎白日丹氣臨陽谷梁元帝詩斜景落樽桑

高春王業傳召必以三時為期王叔倫申時

之朝發——日入落棠迷書分曹植貴躬詩寸

——即扶桑落棠山名而食

陰陶侃傳侃常語人曰大禹聖者乃惜——至於

衆人當惜分陰潘尼詩寸晷惟寶劉琨新論

昔之君子欲行仁義於天下則與時蓮花漏法師

競馳不吝盈尺之璧而珍分——之蓮花漏法師

傳釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二葉芙蓉因

波隨轉定晝夜以為行道之節謂之——張喬詩

公牕下——猶向山中禮六

曉皮日休詩吟多幾轉——短晷潘岳秋興賦何微陽之一覺

良夜之亭午孫綽賦義和——注——至——日中也

方永柳宗元詩秋氣集南澗獨遊——時

侵星畢景鮑照詩——赴早八埒李程傳學士入署常

視日影為候程性懔日過同龍李商隱詩王志

——乃至因號——學士金龍傳點咽——王

漏刻法為器三重圓皆徑只於

器下為金龍口吐漏水轉注

夜

一昔

左傳為一之期列子昔昔夢為國君

漫

漫二再感飯牛歌長夜一何時旦荀子詩曰長夜漫

元帝燕歌行

悠悠天未曉

短夜若歲

抽思望孟夏之一

晡夕

宋玉神女賦

之

遙夜

九辯靚杪秋之一

思於夜分

韓非子衛靈公至濮水之上設舍以宿

紀數引公卿郎將講論經

司夜

淮南子令雞

三

商

鄭氏儀禮士昏注日入一為昏蘇易簡文

而眠高春而起夏刻漏刻銘一一定夕五

夜

漢舊儀晝漏盡夜漏起省中黃門持

夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜杜甫詩

漏聲

催曉箭曹唐詩風迴水落

三清月漏苦霜傳一鐘

良夜

祭遵傳帝達遵營勞饗士卒作

黃門武樂

乃罷汪良猶深也或作

熏夕

趙壹

文蘇軾赤壁賦月白風清如此

何

熏夕

傳羊

陟遂與言談至

極歡而去

夜闌

蔡琰胡笳十八拍更

日餘

見歲

夜參半

王粲登樓賦

而不

元夜

部

寐今汪參半三分之一也

劉楨詩遺思在——相與復

舞祖逖傳逖與劉琨共被同寢中

夜聞荒雞鳴蹴毘覺見曰謝朓七夕賦嗟

此非惡聲也因——蘭夜謝朓七夕賦

詩——沈王融樂府恒曜

沈鵠漏長方宵薰風動蘭月戊夜梁元帝紀高祖

少而篤學雖萬幾多務猶卷清宵梁昭明太子詩——出望

不輟手燃燭側光常至——

園詰晨刻燭王僧孺傳竟陵王子良嘗夜集宵

居鍾嶺刻燭學士——為詩四韵者則刻寸

分餐——廢寢依少水經注武昌記曰樊口南

有火姑廟孫權常

山下——見一姥問權獵何所得曰止得一豹母
曰何不豎豹尾忽然不見鍾惺云——傍晚也 金

五禁西都雜記西都京城街衢有——曉暝傳呼

衆後置鼓代之俗曰鼙鼙鼓裴修然歌詞遮莫
鼙鼙鼓須領滿滿杯金吾倘借問報道玉山頽 甲夜

杜陽雜編支宗謂左右曰若不——祝事乙夜觀書何
以為人君耶范成大詩慚愧君恩來——殿頭宣歡歡

金乙夜駱賓王露布照盡萬春雲昏——陳孚
懷乙夜詩幸承——君王問更喜丁年奉使還 午

夜李賀七夕詩羅幃——愁汪——夜
中也楊允孚詩城頭夜午又經霜 雁夜鄭

詩驚春

長如此

秋點

季邦詩江風徹曙不成睡二十五聲

可憐宵

沈亞之詩徘徊花

上月虛度

子夜

昌溫直夜聞琴詩涼後耿漳詩高梧冷

秋陰遠

漏微

步多

句衍詩蕙時

霜夕

陸游詩孤燈耿

一

日之冬

真德秀乃夜氣箴冬為四時之夜而夜乃

類腋卷第七

類腋卷第八

華亭 姚培謙 集

天部 熱 寒 水 旱 豐稔 饑荒 禎祥

熱

蟲蟲

詩蘊隆——注蘊蓄 隆盛也——熱氣也

炎炎

又赫赫——云 我無所注赫赫

旱氣——熱氣也 無所無所容也

頌冰

周禮凌人夏——掌事注暑 甚以冰賜羣臣則凌人主其

事也鄴中記石季倫於冰井亭藏冰三伏之日以冰賜

大臣羣應物冰賦觀一一之適至喜煩暑之暫清梅堯

臣詩解冰流金宋玉招魂十日物焦人渴繫

賜近臣代出一一鏤石

暑賦區寓鬱南皮游魏文帝書每念昔日

烟一一誠不可忘馳騁北場旅

食南館浮甘瓜於清泉沈朱李於寒水靈華錄郡人最

重三伏往往風亭水榭峻宇高樓雪樹朱盤浮瓜沉李

能藏程曉詩今世一一子觸熱到人家凉珠拾

能藝文作標炙轂子一一笠子也凉珠遺

記黑蚌干歲一生珠燕昭王常懷此珠當隆暑之月

體自輕凉號曰銷暑招一一之韓詩秋暑者憶

虐暑

陸機演連珠下

薰

焦暑

王彪之詩

食

粥

世說郗嘉賓嘗三伏之月詣謝公時炎暑熏赫諸人雖復當風交扇猶霑汗流離謝着故絹衣

熱白一宴然無異張耒效

河朔飲

初學記元祿大

皮陸體飽殍饘粥消長夏

紹軍與紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極

醉以避一時之暑故

一有避暑王勃夏日宴序香

杯濁醴是河

石松用

西陽雜俎歷城北有使君林鄭

朔之平生

公慙率賓僚避暑於此取大蓮

葉盛酒二升以簪刺葉令酒與柄通屈莖上輪囷如象

鼻傳喻之名為

一校蘇軾詩

下時作象鼻纒白

酒微帶

冷蛇

又申王有肉疾腹垂至肝每出則以百鍊束之至暑月常肝息不可過元宗

詔南方取

一二條

賜之蛇色白不螫人執之冷如握水中王腹有數約夏月置于約中不復覺煩暑王

冰

開天遺事楊國忠子弟每至伏中取大冰使匠琢成山周圍于宴席間客雖酒酣而各有寒色亦

有挾

龍皮扇

又王元寶家有扇置于坐前使新水灑之則風

然風

避暑會

又長安富家子每至暑伏中各于林亭內植畫柱以錦綺結為涼棚

設坐具為

迎涼草

蘇鶚杜陽雜編李輔國家藏一盛暑束之窗戶間涼風自

至章得象端午帖子已辟暑如意又李訓議周易

持屏辟暑更闢草迎凉辟暑如意微義時方盛夏

文宗命取水玉腰帶及屏以賜訓曰如意足

以與卿為談柄也歲時廣記唐元宗夏月授楊妃却暑

屏如澄水帛又暑氣將盛同昌公主命取

意以水蘸之桂于南軒滿坐皆思挾纒

似布而細其中避暑飲唐明皇詩序厨人

有龍涎能消暑毒也避暑飲嘗散執之饌酒正

行之一避暑詩安用更冰絲許敬宗賦却

為虛堂三伏自蕭然冰絲於寶笥賈氏

說林沈休文雨夜獨坐有一女攜絡絲具門便坐風

飄細雨如絲女隨風引絡得數兩贈沈曰此謂天

贈君造以為冰純忽不見後織成純製扇當夏日
甫攜在手不播而自涼歲時廣記唐老子本長
安富家子生計蕩盡遇老媪持舊袖以半千獲之
有波斯人見之乃曰此一簪也一所織暑月置于座滿
室清涼即

酬千萬

瓜戰

陶穀清異錄吳越稱雪上瓜錢
氏子弟逃暑取一瓜各言子之

的數言定剖觀負

白龍皮

劇談錄李德裕邀朝
士宴語時畏景赫曦

咸有鬱蒸之病既而開樽小齋覺清涼爽氣凜
若高秋出戶則火雲烈日熇然焦灼好事者問之云
此日唯以金盆貯水
漬一一置於座末

寒

嚴凝

禮天地——之氣始於西而盛於西北此天地之尊嚴氣也此天地之義氣也

不龜

手

且子宋人有善為——之藥者注其藥能令手不皸拆

墮指

漢高帝紀上自將擊韓王

信乘勝逐北至樓煩會大寒士卒——

皸瘃

趙

國傳將軍士寒手足——注皸拆裂

折骨

應璩詩嵐

也瘃寒創也皸音軍瘃音竹足反

山寒——面目自生瘡楊萬

酷寒

何法盛晉中

里苦寒歌冰脫君髯——君——

與晝桓元入

天

建康宮逆風迅激旌旗不立法

章儀飾一皆傾偃是月一一

凜烈

傳元大寒賦天地

一慄慄

陸機賦悲夫冬之為

折綿

阮籍歌陽和微弱陰

氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽

冽黃庭堅詩霜威能一一

風力猶水酒

皸裂

梁武帝紀勤於

政務每至冬月四更竟即敕把

辟寒香

述異記

燭看事執筆觸寒手為一一

丹丹國所出漢武時入貢每至大寒於室焚火之暖氣

翕然自外而入人皆減衣歲時廣記寶雲谿有僧

舍盛冬若客至不然薪火煖香一炷滿堂如春唐克

愛題西山禪房詩云煖香炷罷春生室始信臺中

別有奇寒西陽雜俎明少遐只今歲辟寒座

開天遺事開元二年冬至父趾國進犀一株以金盤置于殿中温温然有暖氣襲人上問其故對

曰此也又申主母至冬月有風雪苦寒之際

效圍使宮妓密圍於坐側以禦寒氣自呼

為肉陣又楊國忠於冬月常選婢妾肥大者行死於前令遮風蓋藉人之氣相暖故

謂之常春木杜陽雜編李國輔家藏鳳首木雖嚴凝之時置諸高堂大

厦之中而和煦之氣如二却寒簾又問昌公主堂三月故別名為一一一

類玳瑁斑有紫色云
却寒之鳥骨所為也

水疏濬防救附

滔天

書湯湯洪水方割蕩蕩
懷山襄陵浩浩

沉寵生龜

戰國

策智伯從韓魏兵以攻趙圍晉陽而水之城不沒者

三版

人馬相食成公綏陰霖賦

中庭曰出水

呂氏春秋有佚氏女子採桑得嬰
兒于空桑之中獻之其君其君令

煇人養之察其所以然曰其母居伊水之上孕夢有神
告之曰——而東走母顧明日視——告其鄰東

走十里而顧其邑盡為水身秦始皇河魚大上紀

因化為空桑故合之曰伊尹

輕車重馬東就食注謂河水溢大上平鼠巢

地遭水害也秦人皆輕車重馬並就食於東

前漢五行志成帝建始四年九月長安城南有一銜

黃蒿柏葉上民家柏及榆樹上為一時議臣以為

恐有水災後漢五行志注光武建武六歷陽為

年九月大雨連月苗稼更生一樹上

湖淮南子之都一夕反而一注淮南國

名音有老嫗常行仁義有二諸生過之謂曰

此國當沒一視東城門間有吏便走上北山勿顧

也自此嫗便往視門間者問之嫗對曰如是其暮

門吏故殺雞無涂門間明且老嫗早

往視門見血便——北山國沒為湖

縣金又智伯率韓魏

二國伐趙圍晉陽決晉水而灌

水失性後漢五行志傳見簡

之城下緣木而處——而炊

宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水

陰氣盛又識曰水

不潤下謂——其——而為災也

者純陰之精也——洋洋者小人專制擅權妬疾

賢者依公結私侵乘君子小人席勝故涌水為災

胜遇山海經玉山有鳥其狀如翟而赤名曰——

是食魚其音如錄見則其國大水胜音姓

勃戾宋務光傳神龍元年大水務光上書沒膝

曰自夏以來水氣——天下多罹其災

唐庚詩夜半傳呼河入

室攬衣下床深



濬畎澮

畫子決九川距

四海

距川距至也先決九川之水

元隄坊

使各通于海又一一之水使各通於川也

元隄坊

禮季春之月時雨將降下水上騰循行國邑周視原野

修利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞又孟秋之

月一一謹雍

塞以備水潦

歷山金

管子禹五年水以一一之鑄幣而賙民之無糧賈

子湛壁

漢溝洫志元光中河決於瓠子土自臨決河

者

白馬王一一令羣臣從官自將軍以下皆負

薪實決河于是卒塞瓠子築宮其上名曰

治河三

宣防注湛讀曰沉沉馬及壁以禮水神

治河三

策又哀帝初賈讓奏治河有上中下策徒冀州之民

當水衝者決黎陽遮害亭故河使北入海此功

立河定民安于載無患謂之上策若過多穿漕渠下冀

州也使民得以溉田分殺水怒興利除害支數百畝

謂之中策若迺繕完故隄增卑

倍薄勞費無已此最下策也

王尊王尊勇節傳尊

遷東郡太守河水盛溢泛浸瓠子金隄尊躬率吏民

投沈白馬祀水神河伯親執圭璧使巫策祝請以身

填金隄因止宿廬居隄上吏民爭叩頭救止尊尊終

不肯去及水既隄壞吏民皆奔走唯一主薄泣在尊

旁立不動而水波稍卻迴

巫支祁

蘇軾濠州塗山詩川鎮支

還吏民嘉壯尊之勇節

祁水尚渾注異聞集載古嶽續經禹治水至桐柏山獲淮淂水神名曰——善應對辨淮之淺深源之遠近而神曰庚辰者鎖于龜山之足淮乃安流唐時有漁者釣得一古鎖牽出其夫有如獼猴者蓋此物

早祈禱救備附

旱魃

詩旱既大甚滌滌山川——為虐如暎如焚

南方有人長二三尺袒身而日在頂上走

注滌滌言山無木川無水魃旱神也神異經

行如風名曰魃所之國大旱注俗曰——山焦莊子大旱

金石流土——

赤地

臧官傳旱蝗——注——言在

而不熱

地之物皆盡說苑曰晉平公時

——千里周斐汝南先賢傳楚王英謀為逆事拘

繫者千餘人三年而獄不決天用災旱——千里袁

安拜楚郡太守決獄事應時理遣——耕父張衡

旬之中延千人之命其時甘雨滂霈賦四

——於清冷溺女魃於神潢注有神——處豐山常

遊清冷之淵出入有光大荒之中有山名不句有人衣

青衣名曰黃帝女魃所居不耗旱孔豐疏陛下即

雨海錄碎事——早鬼也耗旱位曰茂視民如

傷而不幸——時運之亢陽曹植詩咎文草木

會耳非政教所致也害苗

焦卷應璩書頃者火旱日更增甚沙鑿銷磔——

——處處臺而有鬱蒸之煩浴寒水而有

灼爍之慘宇宙雖廣無陰
以憩雲漢之詩何以過此
舒緩之應晉五行志

六月旱時王導以天下新定務在遵養不任刑肥遺

罰遂盜賊公行頻五年亢旱亦一一也

山海經釋義太華之山有蛇焉名曰一一六足四翼有

則天下大旱又渾夕之山有蛇一首兩身名曰肥遺見

則其國大旱唐人驕陽

賦山蛇則四翼王歲

蛇魚翼山八有光

見則其言大旱

必赤地大旱吳人號

一焉侯景之亂推死節

焦金流石劉峻辯命論
放勛之世浩

浩襄陵天乙之

時

三足鳥

藝文類聚黃帝占書曰日中——見者大旱亦地

騶陽賦日鳥

則三足昇朝

早草

又師曠占曰歲欲早——先生——者疾熱也

新舊

舞雩

周禮女巫掌歲時祓除釁浴早曠則——注曠乾也——以禱旱也爾雅注雩之祭舞

者吁嗟而求雨說文

禱雨為雩禱晴為崇

務穡勸分

左傳僖公二十一年夏大旱公

欲焚巫尪臧文仲曰非旱備也修城郭貶食省用——

——此其移也公從之是歲飢而不害注巫尪女巫也

主祈禱請雨者穡儉

也歡分有無相濟

莊山金

管子湯七年旱以——之——鑄幣而禱

民之無檀賣子者

法檀章延反糜也

素車

尸子湯之救旱也乘白馬着布衣跣跣白茅以

身為牲禱於桑林之野劉勰祝盟

一禱早以六事責躬則雲祭之文也

六事責

公

傳大雲法雲早請雨祭名君親之南郊以一一謝過

自一曰政不一與民失職與宮室崇崇與婦謁盛與

苞苴行與讒夫倡興使童男女

各八人舞而呼雲故謂之雲

鼎祝

祝之時大旱七

年維拆川竭煎沙爛石於是使人持三尺一一山川

教之祝曰攻不節耶使人疾耶苞苴行耶讒夫倡耶

宮室營耶女謁盛耶何不雨

避宮殿

又齊大旱

之極也蓋言未已而天大雨

晏子曰君

誠——暴露與雲山河伯共憂其幸而自翦
 雨乎於是景公出野暴露三日天果大雨
 劉峻辨命論殷帝——千里來雲注湯時大旱六
 乃翦其髮自為犧牲用祈福於上帝雨乃大至
 瘳李彪表頌者亢旱踰時人懷望歲陛下爰發
 明詔廣求——天祿識餘曰——即六事也

豐稔

有秋書若農服田力穡乃亦——異畝同穎
注勤於田畝則——成之望
 書序唐叔得禾——獻諸天
 子王命唐叔歸周公于東作歸禾嘉禾又周公既得命

禾旅天子之

命作

夢魚

詩牧人乃一衆維一矣大人與

與翼翼

又我黍一我稷一我倉既盈我庚維

萬日

倉箱

又曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻

億

蓋言其容比梁車梁言其寬

隆坻水中高地京高邱也

秉穗

又彼有遺一此

之利庾信誌銘帶穗遺穗有

多黍

又豐年一

廩萬億

及秭

崇墉比櫛

又其一如一其一如一以開

屢豐父綏萬邦時和歲豐詩小序華黍

傳奉盛以告曰潔粢豐盛謂大有年春秋宣公

其三時不害而民和年豐也

冬一五穀昌禮古者天地順而四時五政經鈞

政不失五穀繁初夏政不失甘雨時季夏政不失地無

苗秋政不失人民昌冬政不失少疾喪一不失百穀

雅熟日滿篝滿車滑稽傳淳于髡曰見道傍

月光明有穰田者操一豚蹄酒一盃

而祝曰歐窶一汗邪一五穀蕃熟穰滿家

注歐窶謂高地狹小之區得一籠也汗邪下地田

也即下田之中

有薪可——

三登泰平

漢食物志民三年耕則餘一年之畜衣食足

而知榮辱廉讓生而爭訟息故三載考績三考黜陟

餘三年食進業曰登再登曰平餘六年食——曰——

二十七歲遺九年食然後王德流洽禮樂成焉達達

業進上百工之業也或曰進上農王諸事業名曰登 陳

陳相因

元武帝之初國家亡事非遇水旱則民人給家足都鄙廩庾盡滿而府庫餘財京

師之錢累百鉅萬貫朽而不可校太倉之粟——

一充溢暴露於外腐敗而不可食人人自愛而重犯

法先行誼而

黜媿辱焉

豐穰

又宣帝即位百姓安土歲數——穀至石五錢

一莖

六穗

司馬相如封禪文導

于庖注道擇

也——謂嘉禾言擇嘉禾用之於庖厨

以供祭祀也拾遺記神農時有丹雀銜九穗禾
其墜地者帝乃拾之以植於田食者老而不死 野

穀旅生

漢光武紀建武二年——麻未尤盛野
蠶成繭被於山阜人收其利焉注旅寄也

不因播種而
生故曰旅

麥穗兩岐

張堪傳堪拜漁陽太守
開稻田八千餘頃民耕種

以致殷富百姓歌曰桑無附枝

鯨魚見

山海經釋
義秦豎之

山觀水出焉西流注于流沙是多文——魚身而鳥翼
常行西海遊于東海以夜飛——則天下大穰鯨音遙

當康見區欽山有獸名曰餘糧棲畝左思

賦則天下大穰而弗收丹甌采符瑞志五穀豐熟則

出魏牧喜雨詩定知出

饑荒周卹積儲附

饑饉詩天降喪亂薦臻爾雅穀不熟為菜

色見備災翼奉傳今東方連年飢饉加以疾疫

為百姓或至相食注人專食菜故肌膚青黃

賦野有蔬之介虫敗穀禮孟秋行冬令

縣磬

左傳室如

易子析骸

又下而食

大侵

穀梁傳五穀不升為大飢一穀不升謂之嗛二穀不升謂之飢三穀不升謂之饑四穀不升謂

之康五穀不升謂之

一一一之禮君食不蕙味臺榭

不塗弛侯廷道不除注升成也嗛不足貌康虛也

者大飢之異名弛侯不

年儉

汲冢周書一一穀不足

燕射也廷內道路不修

無稻梁芘史循吏傳路邑除東郡

大守一一日出家粟賑賜貧窘

四殍

嫁妻賣子

韓子相憐以衣食相惠從樂天

流

飢歲荒

者必是家也

庸

漢昭帝紀詔曰比歲不登民匱於食——未盡還生——謂去其本鄉而行為人庸作

歲

惡

漢食貨志賣誼曰——不入請賣爵子注賣爵級又賣子也

煮木為酪王

莽募位民愈貧困常苦枯旱亡有年歲教民——掘

酪不可食流民入關者置養澹官以粟之

鳧苽

劉元傳王莽末南方饑饉人庶羣入野澤——而食之注芳一名鳧苽生下由中苗似龍須

而細根如指

食鼠

晉中興書中原喪亂鄉人共推

頭黑色可食

希鑒為主與千餘家避難於

魯國澤山百姓饑饉野無青草掘野鼠蟄燕而食之

庾信哀江南賦餓隨蟄燕又謝齊米啟剝榆皮于秋

塞壩熬燕
於寒山

藜藿色

霍楷傳疏曰戶無擔石
之儲家有——之——
饑

色饑顏

又且衆庶未為——
黔首罕有——

煮土

隋食貨志曰
姓廢業無以

自給初皆剝樹皮以食之漸及於葉皮葉皆盡
乃——或擣葉為末而食之其後人乃相食
劫

鼠君

魯應龍括異志天復中隴右大饑其年秋
稼甚豐將刈之間大半無穗有就田畔斫鼠

穴求之所獲甚多

相傳謂之——

烏面鵠形

海錄碎事侯景之
亂所在荒饑其絕

粒久者——

剥榆掘草

張養浩流民詩——
食其皮——食其根

周

菜色

禮三年耕必有一年之食九年耕必有三年之食以三十年之通雖有凶旱水溢民無一注

以三十年之通者通計三十年

十二政

周禮以荒政

所入之數使有十年之餘也

十有二聚萬

民一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛力五曰舍禁

六曰去幾七曰省禮八曰殺哀九曰蕃樂十曰多昏十

有一曰索鬼神十藏餘又倉人掌粟入之藏有餘

有二曰除盜賊藏餘則藏之以待凶而頒之

移民又士師之職若邦凶荒則以荒辯之瀆治之令

通財糾守緩刑注年穀不登則減服膳

以自取損所謂荒辯之瀆也一一徙之以就穀通財

賙之以惠民糾守防寇盜緩刑宥過誤也辯讀作賙常

平倉

漢食貨志耿壽昌曰令邊郡皆築倉以穀賤時增其賈而糴以利農穀貴時減賈而糴名

曰

續命田

劉善明傳元嘉末青州饑荒善明家有積粟開倉以救鄉里多

民便之

獲全濟百姓呼其

社倉

宋食貨志乾道四年民艱食朱熹請於府得常平米

家田為

六百石賑貸夏受粟於倉冬則加息計米以償自後

隨年斂散歎獨其息之半大饑即盡蠲之凡十有四

年得息米三千一百石以為

增米價

事文類聚趙清

復收息以故雖遇凶年人不闕食

獻知越州兩浙旱蝗米價踊貴飢死者十五六諸州皆

禁公獨令有米者任增價糴之於是諸州米商

輻輳詣越米價更賤民無飢死者

禎祥

休徵

書曰一一曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若

四靈

禮

一一以為畜何謂一一

麟鳳龜龍謂之

宋武帝

紀上天垂象

一一效徵元稹祥雲賦並美于麟鳳龜龍

可以與

膏露醴泉

又天不愛其道地不愛其寶

而五

故天降

一一地出一一山出

器車河出馬圖鳳凰麒麟

雲紀左傳郊子曰昔者黃帝氏以一一故

皆在郊極龜龍在宮沼

為雲師而雲名炎帝氏以火紀故為火師而火名共工
氏以水紀故為水師而水名太皞氏以龍紀故為龍師
而龍名我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為
鳥師而鳥名汪黃帝受命有雲瑞故以一一事炎帝
有火瑞共工受水

瑞大皞有龍瑞

日抱戴

易川靈圖黃雲抱日輔
臣納忠德至於天

一潘炎一一

賦惟抱也同眾星之

五星

見星部天
官書一一

拱北辰惟戴也比萬邦之奉元后

同色天下偃
兵百姓寧昌

五風十雨

見風雨部王炎豐年謠
天時好又見西郊

稻秣

黃龍負圖

春秋運斗樞舜為天子東巡
臨觀一一五采一一出置祥前

圖以黃玉為柳黃金繩封

兩端章曰黃帝符璽也

日中王字

春秋潛潭巴君德應

陽君臣得道叶度則日含王字含王字者

日五

一有——也王者德象日光所照無不及也

色

見日部漢五行志聖王在上總命羣賢以亮天功則——之光明——備具

海不波

詩

外傳成王之時有三苗賈桑而生同為一秀大幾滿車

長幾充箱周公曰三苗同一秀意者天下殆同一也比

期三年果有越裳氏重九譯而至獻白雉於周公曰

吾受命國之黃髮曰久矣天之不迅風疾雨也——

盜也三年於茲矣意者中國殆有聖人蓋往

朝之於是來也徐陵書三光有又四海無波

魚入舟

周本紀武王渡河中流白一躍一主一中既渡有火

自上復于下至於王屋流為鳥其色赤其聲魄云金

中注一一色像金也銅池承雷也徐陵表芝房

感德咸出銅池莫解馬司馬相如游獵賦弄

英伺晨無勞銀箭角馬注一一似鹿而一角人君

刑罰得中則生於青雲干呂見雲部徐陵書侯

朝廷主觸不直者雲以斗極明百虎通德至天則一一曰月光廿

奉貢至草木朱草生木連理德至鳥獸則鳳皇翔鸞鳥舞

麒麟臻白虎到狐九尾白雉降白鹿見白鳥下德至洲

麒麟臻白虎到狐九尾白雉降白鹿見白鳥下德至洲

麒麟臻白虎到狐九尾白雉降白鹿見白鳥下德至洲

麒麟臻白虎到狐九尾白雉降白鹿見白鳥下德至洲

泉則黃龍見醴泉通江出大貝海出明珠繼嗣平明則
賓連生于房戶賓連者木名連累相承象繼嗣也賢
不肖位不相踰則平路生于庭平路者樹名也狐九尾
何九妃得其所子孫繁息也明後當盛也虞世南雙
翠鳳棲梧丹魚在藻
水浮元貝階紫朱草
白麟赤鴈
班固兩都賦序
寶鼎之歌薦於郊廟神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為
年紀注漢武行幸雍獲——作白麟之歌行幸東海
獲——作朱鴈之歌甘露宮內產芝九莖連葉作芝房
歌得寶鼎后土祠傍作寶鼎之歌宣帝時神雀集
長樂宮改年神雀鳳皇五至改年五鳳甘露
甘露降改年甘露黃龍見新豐改年黃龍
白鳩丹

烏

揚雄劇秦美新若夫

素魚斷

華平

張

弛方斯茂矣一述湯有

之瑞

衡

東京賦植

于春圃

瑞木也天下

蓬蒿

平其華則平有不平處其華則向其方傾

蓬蒿堂

隆傳隆對曰

嘉禾必生此地以報陛下虔恭之德

宋符瑞志

一名倚扇狀如蓬大枝葉小根根如絲

轉而成風殺蠅

河清

李康運命論黃而聖人

堯時生於厨

生里社

鳴而聖人出注里社

神祠也春秋潛潭記云里社鳴聖人出也拾遺記丹

邱千年一燒黃一千年一至聖之君以為大瑞

瓜同蒂

宋符瑞志漢安帝元初三年二月東平夢有瓜異處共生八又漢桓帝建和

二年七月河東有

此瓜兩體共蒂

黃銀紫玉

王者不藏金玉則
光見深山

庾信羽調曲山無藏于

玉璽

王者清廉則出

丹

紫玉地不受於黃銀

甌見豐稔劉鈞大酺賦昭

鳳巢

何承天白鳩頌元
扈之鳳昭帝軒之

鴻烈鄭玄足雀徵姬文之徽祚北齊明堂樂歌瑞鳥飛

元扈沈約竹書紀年注黃帝齋于中宮足于元扈浴水

之上有鳳凰集或止帝

紫脫華

王融曲水詩序天
瑞降地符升澤馬

之東園或巢於阿閣

來器車出

朱英秀佞拍植歷草滋雲潤星暉風

揚月至江海王象龜龍載文注德至山陵則澤出神

馬器車瑞車也紫脫朱英並瑞草黃帝時有草生於
帝庭階若佞人入朝則草指之名曰屈軼歷草即蓂莢
也青雲潤澤故曰在西北為舉賢良君乘土其政平
則鎮星黃而多暉風揚謂和風月至謂月行不失度也

五老游河

在昉為宣德太后勸梁王令祥光總至
休氣四塞————飛星太昂竹書紀

年注義率舜等升首山遵河渚有五老游焉蓋五星
之精也相謂曰河圖將來告帝以期知我者重瞳黃

姚五老因飛為

銀瓊金船

廣信馬射賦——
注孫氏瑞應圖王者宴

流星上入昴

不及醉刑罰中則——出焉王者

大瑞

唐百官志禮

德盛則金人下乘——遊王後池

王瑞

部掌祥瑞凡

景雲慶雲為一一白狼赤兔為上瑞蒼鳥
朱鴈為中瑞嘉禾芝草木連理為下瑞

終